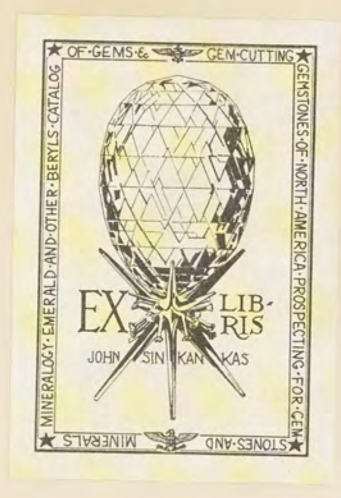
Cte La Bouglise

$ 2.80
June 1965
NAUTILUS



COLLECTION

DES

MINÉRAUX DE L'OR

COLLECTION

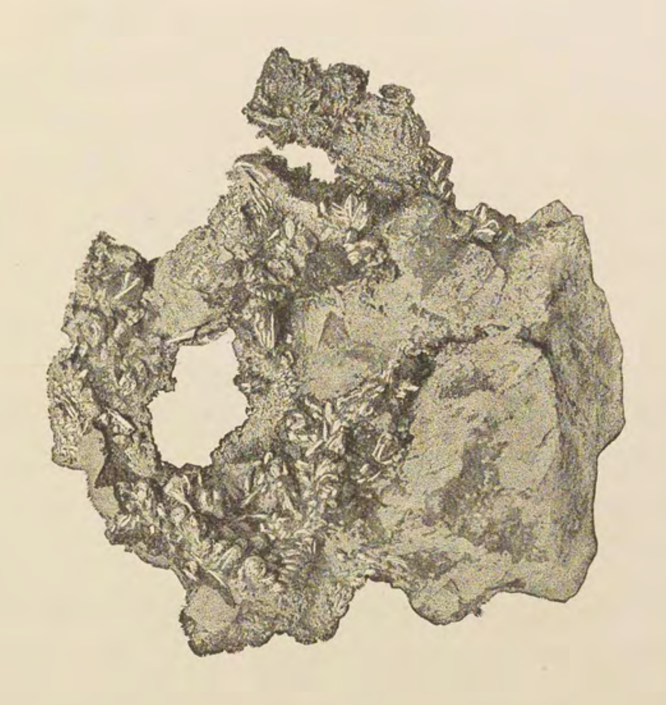
DES

MINÉRAUX DE L'OR

RÉUNIS ET CATALOGUÉS PAR

M. Georges de La Bouglise

INGÉNIEUR DES MINES



PARIS
IMPRIMERIE NOUVELLE (ASSOCIATION OUVRIÈRE)
11, RUE CADET, 11

—

1893

Février 1893.

Au cours de notre carrière d'ingénieur, nous avons souvent constaté le grand intérêt qui s'attache à la classification exacte des gîtes aurifères, à leur origine, à la genèse de leur minéralisation, à l'état de l'or dans leurs minerais et à l'étude des gangues associées.

En pratique, la connaissance de ces conditions constituera chaque fois un guide utile pour l'exploitation des mines et le traitement des minerais d'or, et afin de résoudre ces problèmes, nous avons profité de nos voyages dans les centres aurifères et de nos inspections dans les mines, en recueillant sur place les matériaux et les échantillons décrits dans ce Catalogue.

Cette réunion de spécimens, à peu près complète aujourd'hui, a été poursuivie pendant vingt ans. Elle comprend tous les minéraux de l'or et leurs variétés connues, sauf quelques espèces et associations rares ou douteuses.

Lorsque nous aurons pu visiter les gisements non représentés encore et combler ainsi sur place les quelques lacunes qui se trouvent dans cette collection, nous croyons qu'elle présentera la série la plus complète et la plus curieuse qui soit dans aucun musée public ou dans aucune collection particulière.

Il nous restera ensuite à faire connaître les enseignements très intéressants tirés de l'étude de ces documents au point de vue de la genèse des gîtes aurifères et de l'or dans leurs minerais.

G. de La Bouglise,

Ingénieur des Mines,

80, rue Taitbout, Paris.

NOTA

Nous avons adopté, pour la classification des échantillons, l'ordre que nous avions choisi lors de l'Exposition universelle de 1889 :

— **Or natif** — ***(amorphe — cristallisé — à tendance cristalline — alluvionnaire — détritique).***
— **Associations.**
— **Combinaisons.**
— **Minerais.**
— **Matières diverses.**

L'étude de notre collection se trouvera ainsi facilitée.

Nous avons eu le soin d'indiquer en millimètres et en grammes les dimensions et les poids des échantillons ainsi que la provenance chaque fois qu'elle a été connue; nous avons de même signalé les pièces qui proviennent des collections célèbres.

Nous tenons aussi à remercier les collectionneurs, les ingénieurs, les directeurs de mines, les conservateurs des musées qui, de toutes les parties du monde, ont bien voulu nous aider de leur science, nous prêter leur appui et favoriser nos recherches, nos acquisitions ou nos échanges.

G. de La B.

COLLECTION

DES

MINÉRAUX DE L'OR

RÉUNIS ET CATALOGUÉS PAR

M. Georges de La Bouglise

INGÉNIEUR DES MINES

1. 50 × 50 × 80. **Association.** — ***Or, Gypse, Enargite et chromocre*** sur une gangue de quartz : Le gypse est en lamelles clivables, transparent, éclatant et nacré sur l'une des faces; sur d'autres points on voit du chromocre. — L'enargyrite est en petits cristaux très nets. — L'or est natif, bien jaune et pur. — Très rare.

Mine Emma-Luisa. District de Guanaco. Chili.

2. 110 × 50 × 65. **Association.** — ***Or, Cinabre, Bitume*** : L'or est cristallisé en fines houppes sur un support de grès gris à grains fins, et se trouve associé à de petits cristaux de carbonate de chaux et à du cinabre. A côté de l'enduit bitumineux, on voit des cristaux de pyrite. — Ce dépôt, d'origine solfatarienne, est essentiellement moderne et tapisse les minces fissures qui traversent les grès. — Échantillon curieux et instructif.

Colusa County. Californie.

3. 60 × 50 × 40. **Association.** — ***Or, Hématite*** : L'or natif est cristallisé en amas un peu confus (forme pied de mule) et se trouve étroitement accolé à un dépôt de peroxyde de fer. — La roche de support est un porphyre à pâte feldspathique, avec des cristaux de quartz et de feldspath.

Transylvanie.

4. 85 × 50 × 40. **Association.** — ***Or et Calcite*** : Très bel échantillon d'or natif sous la forme d'une carcasse amorphe dans une roche de carbonate de chaux cristallisé. Dans les régions contenant l'or, le calcaire est rouillé. Sur l'un des côtés, on voit un lambeau de schiste talqueux provenant des épontes du gîte. Des fragments de quartz blanc sont empâtés dans le calcaire. — Ce morceau contient beaucoup d'or.

Idaho. États-Unis.

5. 50 × 30 × 35. **Association.** — ***Or et Stibnite*** : La gangue est formée de quartz avec quelques fragments de schiste attachés au morceau. Le sulfure d'antimoine présente de beaux reflets de paon. L'or est natif, amorphe, et se voit à la fois dans le sulfure d'antimoine et dans le quartz. — Échantillon intéressant.

Mines de Gondomar. Portugal.

6. 65 × 35 × 85. **Association.** — ***Or et Sulfures*** : Le support est de quartz bleuâtre avec géodes de quartz hyalin et or cristallisé en arborescences fines et nettes. Cet or est d'un bas titre et allié avec de l'argent. Un coin de l'échantillon montre un cristal de pyrite blanche entouré et recouvert d'or natif. Sur d'autres points, on voit de la pyrite cuivreuse.

Transylvanie.

7. 80 × 88 × 50. **Association.** — ***Or et Calavérite*** : Le support est formé par un morceau de quartz avec des sulfures divers. L'or natif, visible sur plusieurs points de l'échantillon, présente l'éclat et la belle couleur jaune qui caractérisent l'or provenant de la réduction des tellurures. — Mouches cuivreuses.

Californie. États-Unis.

8. 90 × 45 × 55. **Or natif *amorphe dans une gangue quartzeuse*** : Le support quartzeux est coloré par un silicate de fer et de magnésie. L'or, un peu rouillé, est en carcasse irrégulière, logé dans les crevasses du quartz filonien qui lui sert de gangue. Cet échantillon ne contient pas de sulfures visibles. — Morceau de valeur.

Nouvelle-Zélande.

9. 70 × 50 × 40. **Association.** — ***Or et Sulfures divers*** : L'or natif est en clous, déposés sur de gros cristaux de blende et de galène. Le support se compose d'une masse de pyrite de fer et de cuivre accolée à une bande de galène. Un enduit gris de quartz recouvre les gros cristaux de blende.

Colorado. États-Unis.

10. 110 × 80 × 30. **Association.** — ***Or et Blende*** : Cet échantillon montre à la fois des cristaux de pyrite et des cristaux volumineux de blende sur une gangue de quartz. L'or est en fins cristaux semés à la surface des cristaux de blende. En un point, on voit aussi un cristal de galène recouvert de petits cristaux d'or. Dans cette association élégante, la blende est mielleuse et transparente.

Durango. Mexique.

11. 60 × 40 × 110. **Association.** -- ***Or et Sylvanite*** : L'or natif se présente sous la forme de gros fils tordus qui sortent de la matière même de la sylvanite et se sont développés dans de petites géodes. Les petits cristaux pyramidés de quartz hyalin qui accompagnent et avoisinent l'or natif sont l'indication de ces géodes. Le support est une masse de quartz filonien pyriteux.

Colorado. États-Unis.

12. 160 × 115 × 45. **Association.** — ***Or et Molybdénite*** : L'or natif se présente dans une gangue de quartz amorphe avec des pyrites et du sulfure de molybdène. La roche encaissante de ce minerai est un talcschiste dont on voit quelques traces sur l'échantillon. — Rare.

Angels Camp. Calaveras County. Californie. États-Unis.

13. 40 × 60 × 45. **Association.** — ***Or et Bismuthine*** : L'or natif brillant se montre voisin de petites masses amorphes composées d'oxyde de fer, de cuivre et de bismuthine dans une gangue de quartz filonien. — Rare.

Montana. États-Unis.

14. 60 × 60 × 35. **Or natif *amorphe*** : Cet échantillon est un type fréquent du quartz des filons aurifères ; l'or qui s'y rencontre en quantité notable, est bien apparent et de haut titre. — Beau spécimen de minerai.

Australie.

15. 100 × 70 × 55. **Association. — *Or et Malachite*** : A l'une des extrémités de l'échantillon se montre un minerai de cuivre et de manganèse. L'or natif est en fines écailles amorphes voisines du carbonate de cuivre. — Sur un autre point, l'or se rencontre au voisinage d'un sulfure de cuivre ; on y constate aussi la présence du kaolin.

San Cristobal. Chili.

16. 90 × 50 × 70. **Association. — *Or et Quartz hyalin*** : Cet échantillon présente un mélange incohérent de jolies aiguilles de quartz hyalin entremêlées avec des cristaux d'or natif très pâle et contenant une notable proportion d'argent allié. Vu à la loupe, il montre les cristallisations d'or, étroitement liées aux prismes fins du cristal de roche avec lesquels il est en contact intime et qu'il pénètre quelquefois. Le support est un fragment de quartz de filon encaissé dans les trachytes. — Joli spécimen.

Mine Pandora. Colorado. États-Unis.

17. 110 × 80 × 40. **Association. — *Or et Mispickel*** : Association très franche d'or, de mispickel et de quartz blanc. L'or se trouve principalement au contact du mispickel avec le quartz. Le mispickel, sur quelques points, est nettement cristallisé. Ce spécimen provient d'un filon encaissé dans les talcschistes.

Mammouth Mine. Amador County. Californie. États-Unis.

18. 165 × 40 × 70. **Or natif *amorphe dans le quartz blanc*** : L'aspect blanc du quartz est caractéristique de la colonne de minerais riches (150 gr. d'or à la tonne) de la mine de Callao au Venezuela. — Cette blancheur n'est troublée que par la présence de quelques taches de silicate de fer et de magnésie.

Mines de Callao. Venezuela.

19. 100 × 100 × 35. **Association.** — ***Or et Galène*** : Le support se compose de pyrite presque massive avec un peu de pyrite cuivreuse. La table est formée de nombreux cristaux cubiques de galène avec quelques intercalations de blende. L'or est semé en cristaux sur la galène ou la pénètre intimement. — En même temps que l'or, il s'est déposé à la surface des sulfures un enduit de quartz gris cristallin. L'un des angles montre un aggrégat remarquable avec de l'or noyé dans un cristal de galène et une épigénie sur ce même cristal. — Rare.

Brize Mine. Gilpin County. Colorado. États-Unis.

20 100 × 40 × 40. **Or natif *amorphe*** dans une gangue de quartz blanc. — Cette pièce a été sciée sur une face de manière à faire voir la dissémination de l'or dans la gangue. — C'est un riche spécimen d'un type répandu de minerais d'or.

Australie.

21. 190 × 100 × 30. **Association.** — ***Or et Sylvanite*** : L'or natif, d'une belle couleur, associé avec des tellurures, se voit dans un mince filon de quartz, intercalé comme un feuillet entre des plaques d'une roche métamorphique très siliceuse. — L'éclat de l'or et celui du tellurure sont caractéristiques.

Sonora County. Californie. États-Unis.

22. 120 × 140 × 50. **Combinaison.** — ***Sylvanite*** : Cristallisation affectant la forme de branches sur un support de trachyporphyre en voie d'altération. — Les tellurures se présentent enchevêtrés avec des trainées de petits cristaux très nets de quartz hyalin. — Ces cristaux de quartz sont comme enclavés entre des plaques de sylvanite brillante. — Ancien n° 107 de la Collection Luckatch.

Transylvanie.

23. 150 × 90 × 40. **Combinaison.** — ***Sylvanite*** : Déposée en lamelles brillantes sur un support de trachyporphyre. — Les cristaux de tellurure sont clivés, confus et recouvrent des petits cristaux de quartz hyalin. — Ancien n° 108 de la Collection Luckatch.

Transylvanie.

24. 110 × 60 × 55. **Combinaison.** — ***Sylvanite*** : Le support est du trachyte altéré. — La sylvanite est bien cristallisée, à arêtes nettes et à faces brillantes. — Le trachyte est traversé par des filons dont la fermeture contient des cristaux de sylvanite. — Variété dite *tellure graphique* — Rare. — Ancien n° 109 de la Collection Luckatch.

Transylvanie.

25. 110 × 95 × 30. **Association.** — ***Or et Sylvanite*** : Cristallisation confuse importante sur un support de trachyte altéré. — Au milieu de la masse noirâtre des tellurures, on voit de petits cristaux mieux formés de sylvanite. — Ancien n° 110 de la Collection Luckatch.

Transylvanie.

26. 150 × 80 × 50. **Combinaison.** — ***Sylvanite*** : Dépôt de cristaux brillants de sylvanite sur un support de trachyte. — Échantillon important et caractéristique. — Ancien n° 111 de la Collection Luckatch.

Transylvanie.

27. 150 × 75 × 50. **Or natif *en fil*** : Gros fils d'or tordus sur un support de porphyre et de quartz avec tellurure d'or et pyrite. — Sur les fils d'or, se montrent des cristaux confus de galène et de pyrite oxydée. — Le titre de l'or est faible. — Spécimen instructif.

Boulder County. Colorado. États-Unis.

28. 130 × 50 × 25. **Association.** — ***Sylvanite cristallisée et Calcite*** : Le support est un trachyte altéré sous-jacent à une couche de quartz en petits cristaux. Sur cette couche se détachent des cristaux de carbonate de chaux transparents, dans lesquels et sur lesquels apparaissent les cristaux ramifiés de sylvanite. — Celle-ci est cristallisée avec une rare netteté. — Ancien n° 112 de la Collection Luckatch.

Transylvanie.

29. 70 x 50 x 40. **Or natif *à tendance cristalline*** : Quartz hyalin cristallisé associé à l'or natif. — L'or est brillant et jaune, en feuilles conservant les traces d'une demi-cristallisation. — Sur l'un des côtés de l'échantillon, on voit un cristal de pyrite couvert d'or natif. — Le franc coloris de l'or et l'aspect opalin du quartz concourent à l'éclat de ce joli spécimen.

Nouvelle-Zélande.

30. 45 x 35 x 65. **Association. — *Or et Sidérose*** : Le support est un porphyre quartzeux, doublé à la base d'un dépôt de pyrites cubiques. — La sidérose est en jolis cristaux lenticulaires; l'or est natif sous forme arborescente en fils. — Très rare.

Sonora. Mexique.

31. 70 x 80 x 30. **Association. — *Or et Tennantite*** : L'or natif est en cristaux arborescents; le support est quartzeux avec des mouches de pyrite. — Le cuivre gris se montre cristallisé et mêlé intimement à l'or. — Échantillon intéressant.

Colorado. États-Unis.

32. 130 x 90 x 40. **Or natif *amorphe*** : Matière quartzeuse filonienne, traversée dans sa région moyenne par une bande d'or grenu presque pur. — Sur quelques points, on voit des lambeaux de schiste, témoins des épontes du filon. — Pièce de valeur.

Grass Valley. Californie. États Unis.

33. 50 x 40 x 50. **Minerai *d'Or complexe*** de cuivre aurifère contenant aussi de l'étain.

Pérou.

34. 70 x 65 x 20. **Or natif *à tendance cristalline*** : Une jolie agglomération de cristaux d'or fixés sur un support de quartz. — L'échantillon présente, dans la partie aurifère, un trou et des saillies qui lui donnent un aspect intéressant. — Ancien n° 55 de la Collection Dohrmann.

Eldorado County. Californie. États-Unis.

35. 120 × 100 × 60. **Association.** — ***Or, Rhodonite et Améthyste*** : Ce morceau montre aussi de la calcédoine. — L'or est natif, en grains aigus et vifs, disséminés dans le quartz hyalin et la calcédoine.

Australie.

36. 160 × 100 × 55. **Association.** — ***Or, Gypse et Calcite*** : Roche d'aggrégat d'origine solfatarienne, très moderne, montrant des calcaires et des sulfates de chaux empâtant des grains de quartz. — L'or natif et accompagné de peroxyde de fer est visible à l'œil nu sur quelques points ; mais, avec la loupe, on en découvre beaucoup. — Échantillon instructif.

District de Guanaco. Chili.

37. 120 × 65 × 50. **Combinaison.** — ***Coloradoïte*** : Ce morceau à gangue de quartz gris et compact montre des mouches de pyrite, des tellurures d'or et d'argent et un tellurure d'or, d'argent et de mercure en lamelles blanches, brillantes. — Petits scalénoèdres de calcite. — Décrit sous le nom de coloradoïte.

Colorado. États-Unis.

38 160 × 120 × 60. **Or natif *amorphe*** : L'or se montre à l'état de petites houpettes rondes constituées par une agglomération de cristaux d'or rayonnant autour d'un centre. — Le support est un grès quartzeux à forme cariée et boueuse. — Une couche de gypse semble apparaître à la surface dans le voisinage des parties où se trouve l'or. — Celui-ci donne l'impression d'un enduit d'or qui aurait été déposé dans un milieu de vapeurs sublimées. — Dépôt moderne. — Rare et instructif.

Idaho. États-Unis.

39. 80 × 48 × 30 **Combinaison.** — ***Nagyagite et Dolomie*** : Ce minéral est un tellurure de plomb, argent et or avec du soufre et des traces d'antimoine. — Il forme un rocher d'écailles cristallisées d'une couleur grise noirâtre sur un support de trachyte altéré. — Entre le support et la nagyagite, on voit un dépôt de quelques millimètres riche en blende. -- A l'une des extrémités de l'échantillon, cristaux de Dolomie. — Ancien n° 197 de la collection Dloski. — Rare.

Nagyag. Transylvanie.

40. 120 × 90 × 25. **Association.** — ***Or et Dolomie*** : L'or est cristallisé en grains vifs dans la dolomie cristalline et légèrement rouillé. — Pièce rare et curieuse.

Southern Cross Mine. Deer Lodge County. Montana. États-Unis.

41. 150 × 80 × 70. **Or natif** ***amorphe dans du Quartz*** : Ce minerai montre quelques veinules bleuâtres de silicate de fer et de magnésie. — L'or est en fine carcasse et très pur.

Guyane française.

42. 80 × 40 × 30. **Association.** — ***Or et Barytine noire*** : Ce morceau curieux ne montre pas d'or à la plus forte loupe, et cependant les essais donnent une belle teneur d'or, même dans le quartz blanc bulleux. — Les faces noires sont formées d'un enchevêtrement de cristaux de barytine recouverts de fer oligiste.

District de Guanaco. Chili.

43. 120 × 110 × 50. **Association.** — ***Or et Blende*** : La blende noire et compacte laisse voir l'or natif en carcasse amorphe. — Quelques autres sulfures sont visibles aussi dans l'échantillon. — Celui-ci présente un type complet des filons aurifères du pays de Galles. — Les épontes sont réprésentées par des témoins de schistes. — Le remplissage quartzeux est symétrique et la fermeture est blendeuse, aurifère.

Mount Morgan. Pays de Galles. Angleterre.

44. 120 × 75 × 50. **Association.** — ***Or, Kaolin et Gypse*** : L'or natif, visible à la loupe, est disséminé dans le gypse. — Celui-ci est coloré en noir par des sels de fer. — On voit aussi des colorations vertes et bleues de sels de cuivre en taches dans le kaolin blanc.

District de Guanaco. Chili.

45. 60 × 60 × 40. **Association. — *Or, Kaolin et Sels de cuivre*** : L'or natif est en mince dépôt, brillant, superficiel. — Le support est une masse de kaolin blanc, coloré par des sels de cuivre sur quelques points.

District de Guanaco. Chili.

46. 2 pièces : 60 × 38 × 90. 90 × 59 × 35. **Association. — *Or et Kaolin gypseux*** : L'or tapisse d'étroites fissures qui traversent la masse de la boue durcie. — Il s'étale comme une dorure artificielle et repose sur une couche de stéatite luisante colorée par de l'oxyde de fer. — Il imite une dendrite d'or. — Le kaolin blanc formant la masse de l'échantillon contient 3 o/o de gypse intimement mélangé. — Dépôt moderne. — L'un de ces échantillons est scié pour montrer l'homogénéité de la masse kaolinienne.

Mine San Domingo. District de Guanaco. Chili.

47. 95 × 75 × 45. **Minerai. — *Or, Kaolin et Sels de Cuivre*** : Le kaolin, très léger et poudreux, est coloré en bleu par la présence du carbonate de cuivre. — L'or n'est pas visible même à la loupe, mais l'échantillon donne un fort essai en or. — Minerai curieux.

Mine San Domingo de La Pena. District de Guanaco. Chili.

48. 14 pièces : 110 × 80 × 40. 90 × 55 × 45. 75 × 60 × 35. 65 × 38 × 35. 80 × 60 × 35. 35 × 40 × 10. et huit de petites dimensions. **Association. — *Or et Porphyre*** : Très jolis spécimens d'or natif en écailles plates très jaunes dans une gangue de roche porphyrique altérée. — L'or est inclus dans les craquelures de la roche; il est très pur, d'un haut titre et d'une belle couleur jaune.

Mine San Gabriel. Cerro Colorado. Batopilas.
Chihuahua. Mexique.

49. 90 × 60 × 45. **Association. — *Or et Porphyre*** : Cet échantillon, de même provenance que ceux du n° 48, laisse voir l'or moussu soit en contact, soit en inclusion dans du quartz qui accompagne l'or dans les craquelures de la roche.

Mine San Gabriel. Cerro Colorado. Batopilas.
Chihuahua. Mexique.

50. 4 pièces : 115 × 70 × 40. 55 × 60 × 30. 55 × 25 × 20. 40 × 45 × 25.

Association — ***Or et Barytine*** : Le sulfate de baryte en gros cristaux réguliers et transparents recouvre des noyaux de quartzite bulleux gris. — L'or est natif et se rencontre surtout dans les conditions suivantes : 1° au contact du quartzite et de la barytine ; — 2° dans le quartzite lui-même ; — 3° dans les magmas cristallins confus de barytine ; — 4° à la surface des cristaux de barytine. — Dans ce dernier cas, il ressemble à de petites étoiles d'or qui auraient été déposées par voie de sublimation. — Les quatre pièces sous ce numéro sont très intéressantes à étudier à la loupe et fournissent les diverses variétés de dépôts sus-énoncés. — Cette matière barytique constitue la fermeture de fissures filoniennes. — Origine moderne. — Pièce curieuse.

Mine Perseveranza. Guanaco. Chili.

51. 120 × 60 × 65.

Association. — ***Or et Barytine*** : Magma cristallin confus de cristaux de barytine empâtant des fragments de quartzite. — Cet échantillon est remarquable par la grande quantité de l'or contenu, visible à l'œil nu et à la loupe sur toutes les faces de l'échantillon. — Pièce importante et riche.

District de Guanaco. Chili.

52. 2 pièces : 100 × 55 × 60. 90 × 55 × 50.

Minerai. — ***Or et Obsidienne*** : L'or est invisible, même à la plus forte loupe, mais l'échantillon donne à l'essai une bonne teneur d'or à la tonne. — Cette *Roche aurifère* est une obsidienne blonde, d'un éclat vitreux, et se présente dans la nature en un vaste épanchement superficiel sur les hauts plateaux déserts du Chili. — Instructif.

District de Cachinal. Chili.

53. 150 × 50 × 50.

Minerai. — ***Or et Limonite*** : La surface de cet échantillon offre un dépôt mince de fer oxydé sur une gangue quartzeuse. — La limonite, qui présente le phénomène des anneaux colorés, est riche en or.

Bolivie.

54. 130 × 100 × 90. **Association**. — ***Or, Sylvanite et Calavérite*** : Cet échantillon est formé d'une gangue de quartz blanc avec des traces de chlorite; dans un coin de ce quartz existe un nid de sulfures divers, d'or natif et d'écailles de sylvanite et de calavérite.

Providence Mine. Nevada County. Californie. États-Unis.

55. 55 × 80 × 40. **Minerai**. — ***Conglomérat aurifère*** : Minerai existant en couches à Abosso, sur la côte d'Afrique. — C'est un conglomérat lourd avec or natif et sables noirs.

Abosso. Côte d'Afrique.

56. 6 pièces. **Minerai**. — ***Quartz aurifère*** : Petits filons minces de quartz aurifère, intercalés dans les schistes talqueux. — Ces plaquettes de quartz constituent à elles seules des filons complets, de toit à mur. — Au contact des schistes, on voit des pyrites et quelquefois de l'or natif. — Ces petits filons sont le type des *gisements-veinules* qui font partie du système du " Mother lode ".

Plumas County. Californie. États-Unis.

57. 150 × 150 × 80. **Or natif *alluvial*** : Ce morceau est un spécimen du gravier aurifère qui est déposé dans le système des chenaux souterrains de Californie. — Cet échantillon de " blue gravel ", qui provient des mines du " May Flower ", est formé de cailloux roulés (schistes, diorites, quartz, quartzites, roches volcaniques diverses, etc...), agglomérés par un ciment de même composition, mais à grains plus fins, et par une boue volcanique argileuse. — En plusieurs points de l'échantillon, et spécialement sur l'un des angles, on voit l'or natif en fines écailles arrondies sur les bords. — Cette pièce a été vernie, afin d'éviter la désagrégation lente qui aurait détruit l'échantillon. — Intéressant.

Mine de " May Flower ". Placer County. Californie. États-Unis.

58. 110 × 70 × 40. **Or natif** ***alluvionnaire.*** — ***Gravier bleu aurifère*** : Cet échantillon, comme le numéro 57, provient d'un chenal souterrain de « blue gravel » et a été verni pour en assurer la conservation. — Il montre clairement le gravier fin et expose quelques écailles d'or alluvionnaire.

Derbec Mine. Nevada County. Californie. États-Unis.

59. 120 × 100 × 90. **Or natif** ***alluvionnaire*** : Cet échantillon est un fragment des schistes qui forment la cuvette et le fond des chenaux souterrains de Californie. — Il porte, incrustées à sa surface, plusieurs jolies petites pépites d'or.— Au centre de cette pièce de « bed rock », on voit la marque d'un coup de pic.

Mine de Sucker flat. Iowa Hill. Californie. États-Unis.

60. 130 × 70 × 70. **Or natif** ***alluvionnaire*** : Ce beau morceau est un type du gros or dans les chenaux aurifères souterrains. — Il vient d'un chenal étroit et rapide près de Iowa Hill. — Pièce non vernie. — Rare.

Mine de Morning Star. Placer County. Californie. États-Unis.

61 85 × 70 × 30. **Minerai.** — ***Quartz aurifère*** : Ce morceau est un type habituel des filons intercalés dans les schistes. — Il montre de l'or visible. — Ce minerai est travaillé par amalgamation au moulin californien.

Mine Panama. District du Caratal. Venezuela.

62. 70 × 58 × 28. **Combinaison.** — ***Sylvanite*** : Ramure de sylvanite en cristaux confus sur un support de trachyte. — Sur l'une des faces et directement sur le trachyte, on voit de l'or natif en fines écailles poudreuses.

Transylvanie.

63. 100 × 70 × 50. **Association**. — ***Or et Barytine*** : Ce bel échantillon se compose d'un support de quartz blanc grenu, auquel se trouvent accolés des cristaux jaunes de sulfate de baryte. — L'or se montre noyé dans le quartz en grains fins et serrés et donne au quartz un ton jaune doré dans les régions où il est concentré. — Pièce d'une grande richesse.

Guanaco. Chili.

64. 65 × 40 × 25. **Combinaison.** — ***Petzite*** : Cristaux de tellurure d'or en lamelles brillantes sur un support de quartz. — Échantillon caractéristique des gisements du district de Boulder.

Boulder County. Colorado. États-Unis.

65. 80 × 40 × 20. **Combinaison**. — ***Petzite*** : Le specimen montre le tellurure d'or en écailles brillantes sur un quartz filonien très dur. — En un point de l'échantillon il reste un lambeau du granit des épontes.

Boulder Couniy. Colorado. États-Unis.

66. 80 × 45 × 30. **Minerai**. — ***Pyrites aurifères*** : Morceau de pyrite aurifère en masse cristallisée dans une gangue de quartz.

Stewart Mine. Bingham District. Utah. États-Unis.

67. 75 × 50 × 45. **Minerai**. — ***Quartz aurifère*** : Quartz aurifère blanc traité par amalgamation au moulin de Californie.

Mine Panama. Venezuela.

68. 30 × 25 × 35. **Association**. — ***Or et Blende*** : Ce petit morceau montre avec une grande netteté l'association or et blende dans une petite géode. — Un branchement d'or bien cristallisé est soudé et mêlé à la blende cristallisée elle-même. — Le support est un porphyre quartzeux.

Australie.

69. 60 × 25 × 25. **Or natif *amorphe et Quartz*** : L'or est en feuilles dans une matrice de quartz filonien.

Australie.

70. 60 × 80 × 20. **Or natif *amorphe et Quartz*** : Quartz aurifère avec des taches de chlorite, montrant l'or natif en petites carcasses aiguës disséminées dans la gangue.

Colombie.

71. 30 × 35 × 50. **Or natif *amorphe, dans une roche Brèchiforme*** : Roche de quarzite, de calcaire avec ciment quartzeux. — A l'un des sommets de l'échantillon, on voit du calcaire blanc et en quelques points du feldspath orthose en décomposition. — Dans les régions d'or natif, apparaissent la blende et de la galène.

Mexique.

72. 130 × 85 × 70. **Association. — *Or, Barytine et Célestine*** : Cette association de barytine et de célestine montre l'or à l'état de fines étoiles déposées à la surface des cristaux, probablement par sublimation. — En inspectant à la loupe la région antérieure de ce morceau, on voit, sur les cristaux clairs, bleuâtres et jaunes, un semis léger d'or du plus charmant aspect. — Intéressant. — Rare.

Guanaco. Chili.

73. 100 × 65 × 20. **Or natif *amorphe avec Quartz et Granit*** : L'or, dans cet échantillon, est très finement divisé. — Sur certains points, il donne au quartz une couleur jaune. — Le quartz est intercalé dans le granit.

Boulder County. Colorado. États-Unis.

74. 130 × 45 × 20. **Association. — *Or et Blende*** : L'or est libre dans une veinule de quartz blanc encaissé dans des parties riches en blende noire cristallisée.

Nouvelle-Zélande.

75. 45 × 20 × 15. **Or natif *dans une roche volcanique*** : Échantillon de roche volcanique altérée montrant des grains de quartz et des cristaux de feldspath avec des paillettes d'or visible. — Très curieux.

Mammouth Mine. Arizona. États-Unis.

76. 65 × 35 × 30. **Minerai.** — ***Jaspe aurifère*** *:* Morceau de jaspe ferrugineux avec des cristaux de quartz résinite. — L'or est invisible même à la loupe.

Arizona. États-Unis.

77. 30 × 20 × 25. **Or natif *détritique*** *:* Or natif sur un support de quartz blanc, à demi roulé et montrant un commencement d'usure.

Oural.

78. 80 × 55 × 25. **Minerai.** — ***Or et Quartz rouillé vacuolaire*** *:* Cette pièce provient des parties supérieures d'un large filon de pyrites aurifères. — L'aspect spongieux de ce spécimen est dû aux vides laissés par les pyrites lorsqu'elles ont été oxydées. — Traité par amalgamation, ce minerai donne un rendement de 45 o/o seulement.

Bingham Canon. Utah. États-Unis.

79. 35 × 20 × 8. **Association.** — ***Or et Stéatite*** *:* Petit échantillon d'or natif dans un lambeau talqueux.

Australie.

80. 37 × 15 × 5. **Association.** — ***Or, Arsenic natif et Mispickel*** *:* Petits cristaux très nets de pyrite arsenicale avec du quartz et de l'or natif cristallin, en fine carcasse mousseuse. — Au centre d'une des faces, une aiguille d'arsenic natif. — Ce petit spécimen est très intéressant à examiner à la loupe.

Colombie.

81. 45 × 30 × 20. **Association.** — ***Or, Nagyagite et Altaïte*** *:* Un petit bloc presque massif de tellurures complexes plombeux, avec de l'or natif associé. — On voit aussi du sulfate de baryte.

Nagyag. Hongrie.

82. 40 × 40 × 15. **Association.** — ***Or et Stibnite*** *:* Sur un support de quartz amorphe, et au milieu d'un dépôt de cristaux de sulfure d'antimoine entrecroisés on voit de petits morceaux d'or natif en fils.

Kremnitz. Hongrie.

83. 30 × 30 × 15. **Association.** — ***Or et Jaspe*** : Morceau poli de jaspe rouge avec or natif. — Douteux.

Suède.

84. 55 × 35 × 20. **Association.** — ***Or et Oligiste*** : L'or se présente cristallin, en fil, intimement mélangé avec une petite masse de fer oligiste. — Celui-ci est noyé dans un fragment de roche granitique qui contient aussi quelques mouches de pyrite et du calcaire. — Association nette.

Sibérie.

85. 40 × 30 × 15. **Association.** — ***Or et Agate*** : Ce morceau, scié et poli, montre l'or natif formant un réseau veiné léger dans une agate à reflets jaunes. — Le quartz cristallisé est disposé en rognons autour d'un centre. Les pyramides du quartz apparaissent à la surface et la hérissent de leurs pointements.

Gord-Schemnitz. Hongrie.

86. 35 × 30 × 10. **Association.** — ***Or, Marcassite et Calcédoine*** : Morceau montrant dans une section sciée et polie une jolie association d'or natif et de marcassite dans du quartz calcédoine. — L'or est associé à une matière ferrugineuse et la marcassite est disséminée en cristaux isolés dans la masse quartzeuse.

Sibérie.

87. 55 × 30 × 20. **Minerai.** — ***Quartz aurifère*** : Or natif et quartz ferrugineux cristallin.

Big Blossom Mine. Springdale. Colorado. États-Unis.

88. 40 × 30 × 15. **Association.** — ***Or et Smaltine*** : La gangue est quartzeuse et contient à la fois du sulfure de cobalt irisé et de l'or. — L'or est natif et visible. — Rare.

Oravicza. Hongrie.

89. 100 × 100 × 55. **Minerai.** — ***Quartz aurifère*** : Ce minerai est un type de la fameuse mine d'or du Callao au Venezuela. — L'or est très pur et apparaît seul dans une masse de quartz blanc. — En un point seulement, on voit l'or à côté de la chlorite.

Mine de Callao. Venezuela.

90. 90 × 45 × 30. **Combinaison.** — ***Or et Krennerite*** : Agglomération cristalline brillante sur un support de trachyte. — Dans une partie, on voit de jolis cristaux de calcite au contact de la krennerite. — Un dépôt de quartz laiteux est interposé entre le support et le tellurure cristallisé. — Rare.

Nagyag. Transylvanie.

91. 10 pièces. **Or natif *et Quartz aurifère*** : Ces dix pièces proviennent d'un filon à or visible. — L'or se montre en feuilles minces serrées dans une pâte de quartz filonien très dur. — Les fissures sont oxydées. — Jolis minerais.

Honduras.

92. 100 × 65 × 25. **Association.** — ***Or et Concrétion calcaire*** : L'or natif est logé dans des cavités et affecte la forme de fils avec tendance cristalline. — Le support est une concrétion calcaire, empâtant des fragments de calcaire et présentant des parties en forme de stalactites. — L'or est natif et bien visible. — Curieux.

Provenance inconnue.

93. 120 × 80 × 70. **Association.** — ***Or et Soufre natif*** : L'or n'est pas visible à la loupe, mais on l'obtient abondant et facile à recueillir en pulvérisant finement et en lavant à la corne. — La masse du support est de quartzite gris avec des pointes de barytine. — Dans les vacuoles du quartzite, on voit de jolis cristaux de soufre natif. — Curieux. — Rare.

Guanaco. Chili.

94. 2 pièces. **Association.** — ***Or et Hématite*** : L'or natif apparaît amorphe dans une roche ferrugineuse et quartzeuse. — Les parties de peroxyde de fer pur sont pulvérulentes, tandis que les parties siliceuses colorées par le fer sont lisses, très dures et luisantes.

Coffee Mine. Calaveras County. Californie. États-Unis.

95. 100 × 70 × 30. Poids : 877 gr. **Association.** — ***Or et Antimoine natif*** : Ce curieux minerai est composé d'arsenic et d'antimoine aurifère. — Il contient 40 grammes d'or à la tonne. — L'or est invisible même à la loupe. — Sur les faces latérales de l'échantillon, on voit un dépôt terreux d'oxyde d'antimoine.

Californie. États-Unis.

96. 50 × 35 × 10. **Association.** — ***Or et Quartz*** : Petit échantillon montrant l'or poudreux, en écailles fines associées à un quartz filonien.

Emperador. Isthme de Panama.

97. 30 × 20 × 15. **Association.** — ***Or et Roscoelite*** : Un filon de quartz blanc intercalé entre deux épontes de roscoelite, dont l'une laisse voir de l'or natif. — Rare.

Oregon. États-Unis.

98. 20 × 20 × 8. **Association.** — ***Or et Roscoelite*** : Une petite pièce où l'or natif se montre intimement lié à la roscoelite. — Rare.

Oregon. États-Unis.

99. 3 pièces. **Association.** — ***Or et Talc*** : Ces pièces montrent le talc en contact intime avec l'or natif. — Ce dernier se présente sous forme de fines écailles imitant la poussière d'or; généralement en relations avec de petites masses quartzeuses intercalées dans le talc-schiste. — Pyrite dodécaëdrique.

Tuolomèné County. Californie. États-Unis.

100. 3 pièces. **Association. — *Or et Mispickel* :** Dans ces trois morceaux, le mispickel est sous forme massive avec quelques inclusions de quartz blanc. — De l'or natif très pur se montre en divers points de la masse et spécialement entre le mispickel et le quartz. — Jolie association.

Mammouth Mine. Amador County Californie. États-Unis.

101. 70 50 × 45. **Association. — *Or natif et Petzite* :** Un morceau de quartz filonien montre divers sulfures, galène, pyrite, blende, et, sur plusieurs points, du tellurure d'or. — En contact avec ce tellurure, l'or natif, d'un jaune superbe et caractéristique, reproduit les formes et la cassure du tellurure auquel il est accolé, induisant ainsi son origine probable par voie de réduction du tellurure. — On voit aussi sur cet échantillon quelques mouches de cuivre. — Intéressant.

Nevada. États-Unis.

102. 80 50 × 15. **Association. — *Or, Sylvanite et Argyrythrose* :** L'or natif est cristallisé et affecte la forme de branches dans lesquelles sont insérés des cristaux de tellurure d'or. — Une couche de quartz lactescent cristallisé se mêle à ces deux minéraux et recouvre certaines parties. — Le support est du trachyte pyriteux. — Dans une petite géode, on voit deux jolis cristaux d'argyrythrose. — Rare.

Transylvanie.

103. 60 × 55 × 35. **Or natif *à tendance cristalline* :** Importante carcasse d'or natif avec un morceau de quartz blanc inclus dans la masse aurifère. — Sur l'une des faces, on voit plusieurs cristaux d'or très nets et bien définis. — L'or est de bas titre et allié avec l'argent.

Cauca. Colombie.

104. 55 × 25 × 25. **Association. — *Or et Fluorine* :** La fluorine se présente bien cristallisée sous forme de cubes jaunes et blancs transparents. — L'or natif se montre en courts filaments. — La fluorine est déposée dans des crevasses d'un quartz carié ferrugineux. — Très rare.

White Oak District. Nouveau-Mexique. États-Unis.

105. 55 × 35 × 20. **Association. — *Or et Psilomélane* :** Dans un support de quartz, l'or se montre à l'état natif, en carcasse irrégulière et au contact d'un dépôt d'oxyde de manganèse. — Ce spécimen provient d'un filon riche, dans la serpentine.

Iowa Hill. Placer County. Californie. États-Unis.

106. 55 × 40 × 20. **Or natif *alluvionnaire et Quartz gris* :** Cet échantillon provient des chenaux souterrains de Californie. — Il exprime l'origine filonienne de l'or dans ces chenaux. — Une des faces laisse voir les aspérités naturelles de l'or, tandis que l'autre face montre l'or usé par le frottement dans les alluvions. — Ce spécimen expose l'une des étapes de la formation des pépites dans les alluvions aurifères.

Nevada County. Californie. États-Unis.

107. 50 × 40 × 15. **Or natif *amorphe et Quartz* :** L'or natif sous forme de petites écailles se trouve mêlé à un quartz grenu, légèrement rouillé, et se désagrégeant aisément.

Demerari. Guyane anglaise.

108. 135 × 105 × 55. **Minerai. — *Complexe d'Or et Argent* :** Ce minerai vient des mines de Lexington. — Il contient des sulfures de fer, zinc, cuivre, plomb, argent et accidentellement du sulfure de molybdène. — Les gangues sont du quartz et du silicate de manganèse. — Les épontes sont en granit. — Ces minerais sont traités par séchage, grillage chlorurant, amalgamation. — Le rendement obtenu est de 62 °/₀ de l'or contenu.

Mines de Lexington. Butte. Montana. États-Unis.

109. 50 × 35 × 30. **Association. — *Or et Blende* :** Un minerai de blende avec association de pyrite et galène contient l'or natif sous forme de tendance cristalline, genre feuille de fougère. — Vu à la loupe, ce spécimen est fort joli.

Australie.

110. 55 × 40 × 30. **Association. — *Or et Cinabre* :** Support de grès. — L'or est sous forme de fins cristaux qui tapissaient une fente dans le grès. — L'échantillon montre une des faces de cette fente. — Associés avec l'or, on voit le cinabre et de fins cristaux lenticulaires de carbonate de chaux. — Ce dépôt est moderne et d'origine quasi-solfatarienne.

Colusa County. Californie. États-Unis.

111. 40 × 60 × 20. **Matières diverses. — *Or métallique d'un tellurure grillé* :** Ce morceau est un quartz rougeâtre imprégné de cristaux de tellurure d'or. — Le morceau grillé au moufle a produit les petits boutons caractéristiques d'or métallique parsemant la surface de l'échantillon.

Colorado. États-Unis.

112. 50 × 40 × 6. **Or natif *amorphe avec Trachyte ferrugineux* :** L'échantillon, scié en plaquette, montre à la fois la texture du trachyte quartzeux qui constitue la gangue et la dissémination de l'or dans la masse.

Durango. Mexique.

113 50 × 45 × 15. **Or natif *à tendance cristalline* :** L'or, ici, présente une curieuse tendance cristalline. — Il affecte la forme de cristaux aplatis au point de former des lames d'or dont les contours anguleux imitent des arabesques. — L'or se montre surtout au contact de l'oxyde de fer et du quartz.

Oregon. États-Unis.

114. 45 × 40 × 20. **Or natif *dans du Quarzite trachytique* :** Sur un support de quartzi-trachyte avec inclusions de barytine, on voit un dépôt mousseux de fins cristaux d'or très pur sur de petits cristaux de quartz hyalin tapissant une géode. — Instructif.

Guanaco. Chili.

115. 35 × 35 × 30. **Association.** — ***Or et Sulfure d'argent aurifère*** : L'or est invisible. — On voit, avec le sulfure d'argent, du calcaire cristallisé et du quartz.

Mine Carmen. Sonora. Mexique.

116. 55 × 30 × 30. **Or natif** ***et Quartz hyalin*** : L'or est semé sur les faces de cristaux de quartz hyalin. — Sur d'autres points, il est incrusté dans le quartz même, et sur plusieurs de ces cristaux de quartz, on voit les empreintes de l'or qui s'en est détaché.

Australie.

117. 65 × 25 × 20. **Association.** — ***Or et Galène*** : Gros cristaux de galène recouverts d'or cristallisé en branches de fougère avec un dépôt mince de quartz amorphe qui accompagne la galène et en recouvre la surface.

Colorado. États-Unis.

118. 40 × 30 × 30. **Association.** — ***Or et Blende*** : Or natif cristallisé en forme de feuilles de fougère, s'appliquant sur un amas de cristaux de blende et y pénétrant. — Jolie association.

Colorado. États-Unis.

119. 35 × 30 × 20. **Combinaison.** — ***Hessite*** : Remarquable amas cristallin de hessite aurifère.

Transylvanie.

120. 25 × 15 × 15. **Association.** — ***Or et Petzite*** : Un gros toron d'or présentant une forme étirée et striée fait saillie sur du tellurure d'or massif. — La couleur jaune de l'or natif est caractéristique de sa genèse par les tellurures.

Colorado. États-Unis.

121. 20 × 20 × 10. **Association.** — ***Or et Limonite***: Petite masse d'oxyde de fer hydraté traversée par de l'or natif en fils.

Brésil.

122. 25 × 15 × 10. **Association. — *Or et Chalcopyrite*** : L'or natif sort d'un fragment massif de sulfure de cuivre et fait saillie en plusieurs points de la surface sous forme de pointes aiguës. — Très rare.

Chili.

123. 55 × 35 × 20. **Or natif *amorphe et Quartzite noir*** : Or natif amorphe sur un quartzite noir avec un semis de pyrites.

Californie. États-Unis.

124. 35 × 20 × 10. **Association — *Or et Gypse*** : L'association est très nette; une lame de gypse bien cristallisé est accolée au quartz aurifère et, de plus, on voit une petite mouche d'or intercalée dans le corps gypseux lui-même. — Rare.

Chihuahua. Mexique.

125. Plusieurs pièces. **Association. — *Or et Pyrites aurifères*** : Gros cristaux de pyrites de fer riches en or. — Celui-ci est à l'état natif, en fil, noyé dans la masse du sulfure. — Dans les morceaux brisés et dans la masse même des pyrites, on voit de petites inclusions de blende et de galène, en relation probable avec la présence de l'or. — Intéressant.

Gambetta Mine. Fresno County. Californie. États-Unis.

126. 30 × 25 × 25. **Association. — *Sylvanite et Quartz hyalin*** : Écailles brillantes de sylvanite dans une carcasse de quartz hyalin cristallisé. — Joli spécimen.

Transylvanie.

127. 20 × 20 × 10. **Association. — *Or, Galène, Blende et Calcite*** : Semis de petits cristaux d'or sur des cristaux de galène, avec intercalation de cristaux de carbonate de chaux. — Support de quartz noir et pyrite avec chalcopyrite. — Joli spécimen pour la loupe.

Colorado. États-Unis.

128. 100 × 80 × 20. **Combinaison.** — ***Hessite et Quartz hyalin*** : La hessite forme un groupe de cristaux en saillie sur un support de trachyte et repose directement sur un champ de quartz hyalin cristallisé.

Botès. Hongrie.

129. Un tube. **Matières diverses.** — ***Cristaux d'alliage, Or, Argent et Cuivre*** : Cet alliage cristallisé a été obtenu par le Dr Richard Pearce. — Il présente des octaèdres en trémies. — Obtenu en dissolvant l'or, l'argent et le cuivre dans du bismuth fondu, et en dissolvant ensuite le bismuth par l'acide azotique dilué.

Composition :	Or..........	68.618
—	Argent......	35.818
—	Cuivre......	2.564

Don du Dr Pearce.

130. 30 × 30 × 25. **Association.** — ***Or et Barytine*** : Au milieu d'une agglomération de beaux cristaux d'or, on voit une jolie table de sulfate de baryte cristallisée et translucide, encastrée dans les ramifications des cristaux d'or. — Pièce magnifique et rare.

Provenance inconnue.

131. 50 × 40 × 4. **Minerai.** — ***Quartz aurifère*** : L'or se présente en petites mouches sur un support de matière filonienne quartzeuze. — On voit aussi des pyrites et des tellurures d'or en petites écailles.

Cuba.

132. 55 × 30 × 20. **Association** — ***Or, Petzite et Calcaire*** : Cet échantillon montre l'or natif associé au calcaire gris en veinule dans des schistes chloriteux dont un petit lambeau est resté attaché au morceau.

Cuba.

133. 25 × 20 × 20. **Minerai.** — ***Or natif dans du Porphyre*** : L'or se montre dans une veinule de peroxyde de fer acccolée à un porphyre à gros éléments.

Sardanilla. État de Panama. Colombie.

134. 100 × 100 × 45. **Minerai.** — ***Or et Serpentine*** : Cet échantillon est plutôt un minerai qu'un spécimen. — C'est un quartz aurifère blanc, pénétré de lames de stéatite verdâtre, serpentineuse. — Il est intéressant parce qu'il représente un type du quartz aurifère du Mother-Lode de Californie

Calaveras County. Californie. États-Unis.

135. 70 × 50 × 30. **Association.** — ***Or et Molybdénite*** : Or natif dans un mélange de sulfures divers et notamment du sulfure de molybdène.

Californie. États-Unis.

136. 50 × 40 × 30. **Association.** — ***Or et Cérusite*** : L'or natif se présente sous forme de feuilles à tendance cristalline émergeant d'un dépôt terreux de carbonate de plomb. — Le support est un mélange de sulfures divers et notamment de galène dans du quartzite. — Rare.

Nouveau-Mexique. États-Unis.

137. 2 pièces. **Association.** — ***Or et Barytine*** : Une inclusion de quartz recouvert et empâté dans de la barytine montre de jolis aperçus d'or natif. — Rare.

Guanaco. Chili.

138. 35 × 30 × 25. **Minerai.** -- ***Tungstate de plomb aurifère*** : Minerai complexe de vanadate et de tungstate de plomb aurifères.

Mammouth Mine. Arizona. États-Unis.

139. 35 × 35 × 15. **Association.** — ***Or et Calcite*** : De l'or natif finement disséminé dans du calcaire cristallisé. — Association intime et nette.

Mexique.

140. 60 × 45 × 10. **Association.** — ***Or et Hessite*** : Morceau de hessite compacte avec divers sulfures et de l'or natif visible. — Riche échantillon

Colorado. États-Unis.

141. 70 × 40 × 40. **Combinaison.** — ***Petzite*** : Tellurure d'or compact, dans un morceau de quartz filonien.

Mexique.

142. 100 × 60 × 25. **Association.** — ***Or, Petzite et Hessite*** : L'or est cristallisé à la surface du trachyte. — A la surface de l'or et quelquefois enchâssé dans cet or, on voit de jolis cristaux noirs de petzite et de hessite. — L'un de ces cristaux, à forme hexagonale, est très net.

Transylvanie.

143. 70 × 50 × 40. **Association.** — ***Or, Petzite et Blende*** : Un gros toron d'or dans une géode entourée de tellurure d'or. — Auprès de l'or natif, on voit deux cristaux de blende encastrés dans du quartz blanc.

Colorado. États-Unis.

144. 70 × 55 × 20. **Association.** — ***Or et Mispickel*** : L'or est associé au mispickel arsénical sur un support de quartz filonien.

Californie. États-Unis.

145. 120 × 55 × 40. **Or natif *cristallisé et Trachyte*** : Dans ce curieux échantillon, l'or tapisse des crevasses dans le trachyte. — Ces crevasses sont enduites d'oyde de fer. — Sur cet oxyde de fer, l'or est à l'état natif en fines étoiles cristallisées et rayonnant autour d'un point central. — Or moderne, produit probable de sublimation par des vapeurs solfatariennes.

Guanaco. Chili.

146. 80 × 70 × 30. **Association.** — ***Or et Galène*** : Morceau massif de galène presque pure, avec de l'or natif dans la masse. — Le contact entre l'or et la galène est intime et se rencontre rarement à un pareil degré. — Une région de l'échantillon présente de la pyrite, mais sans or visible. — Rare.

Colorado. États-Unis.

147. 60 × 50 × 30. **Association.** — ***Or et Pyrite martiale*** : L'or est au contact de la pyrite avec un schiste chloriteux qui forme la masse de l'échantillon.

Californie. États Unis.

148. 50 × 40 × 15. **Combinaison.** — ***Coloradoïte*** : Coloradoïte disséminée en fines écailles dans une gangue quartzeuse.

Colorado. États-Unis.

149. 70 × 45 × 20. **Association.** — ***Or, Malachite et Chalcosine*** : Or natif en clous et en fils, empâtés dans du sulfure de cuivre et entouré de carbonate vert de cuivre. — Échantillon de valeur.

Utah. États-Unis.

150. 35 × 30 × 15. **Association.** — ***Or et Petzite*** : Morceau de petzite à l'état de minerai, avec or natif visible. — Echantillon type de l'espèce minérale amorphe.

Grey Eagle. Colorado. États-Unis.

151. 90 × 60 × 45. **Association.** — ***Or, Gypse et Barytine*** : Or natif dans un minerai complexe de kaolin, avec du gypse, du quartz et de la barytine. — L'or est finement disséminé et mélangé au carbonate bleu de cuivre. — En un autre point, il offre l'aspect d'une peinture dorée et est associé avec des silicates hydratés de fer. — Origine solfatarienne. — Dépôt moderne. — Curieux échantillon.

Guanaco. Chili.

152. 80 × 50 × 35. **Association.** — ***Or, Blende, Chalcopyrite*** : Or natif en fines tendances cristallines dans de la blende. — Ce mélange entre la blende et l'or est très intime et d'une netteté peu commune. — Support de quartz et sulfures. — A l'une des extrémités, on voit un filon de chalcopyrite associé à de la blende noire et à de l'argile blanchâtre. — Pièce type.

Colorado. États-Unis.

153. 50 × 45 × 40. **Association.** — ***Or et Mispickel*** : Morceau de mispickel massif présentant de jolies inclusions d'or natif en carcasse irrégulière. — L'or se montre surtout au contact du quartz et du mispickel. — Rare.

Amador County. Californie. États-Unis.

154. 4 morceaux. **Association.** — ***Or et Hessite*** : Or natif dans une masse compacte et confuse de hessite, de sulfure d'argent et de sulfures complexes. (Analyse.)

Nouveau Mexique. États-Unis.

155. **Matières diverses.** — ***Sable noir aurifère*** : Échantillon des sables noirs des falaises « Gold Bluff », en Californie. — Résidu lourd des lavages faits au bord de la mer.

Clamath Comty. Californie. États-Unis.

156. 40 × 25 × 20. **Association.** — ***Or et Célestine*** : Éponge d'or natif associé à la célestine. — Un fragment de quartz caverneux et pyriteux est empâté dans la pièce. — Très rare.

Pérou.

157. 55 × 35 × 20. **Association.** — ***Or et Schiste chloriteux*** : Or en mince plaquette recouvrant comme une peinture d'or un schiste siliceux. — Sur l'une des faces de l'échantillon, on voit des lambeaux de stéatite verdâtre.

Californie. États-Unis.

158. 50 × 40 × 20. **Association.** — ***Or, Hématite et Quartz*** : Or dans une masse compacte de quartz rouillé, avec des rognons d'hématite.

Mexique.

159. 55 × 30 × 20. **Association.** — ***Or et Adulaire*** : Jolie carcasse d'or cristallin dans un enchevêtrement de cristaux de quartz blancs et de feldspath adulaire sur un support de trachyte.

Verespatak. Hongrie.

160. 30 × 20 × 10. **Association.** — ***Or et Mispickel*** : Agglomération serrée d'or natif en particules fines dans une gangue quartzeuse. — L'or forme le centre d'un petit filon où l'on voit aussi de petites masses radiées de mispickel.

Nouveau-Mexique. États-Unis.

161. 40 × 25 × 20. **Association.** — ***Or, Quartz et Galène*** : Une mouche d'or natif sur du quartz hyalin avec de grosses mouches de galène.

Australie.

162. 110 × 30 × 30. **Association.** — ***Or et Micaschiste*** : Cet échantillon montre l'or natif dans des schistes micacés avec les filets de quartz qui les parcourent et sont en relation avec la présence de l'or. Cette roche constitue l'un des gîtes de l'or les plus répandus en Californie et l'origine de l'or d'alluvions dans la plupart des rivières.

Californie. États-Unis.

163. 70 × 40 × 10. **Association.** — ***Or et Mica*** : Une paillette d'or encastrée dans du mica. — Ce mica constituait une petite Minette dans un morceau de micaschite.

Orégon. États-Unis.

164. 50 × 40 × 25. **Minerai.** — ***Or et Quartz*** : Échantillon de quartz gris aurifère.

Californie. États-Unis.

165. 10 × 10 × 8. **Association.** — ***Or, Exitèle et Mispickel*** : Très-joli petit échantillon montrant une claire association d'or et mispickel; rare à ce degré de netteté. — Dans une anfractuosité, on voit un dépôt terreux d'oxyde d'antimoine.

Californie. États-Unis.

166. 2 pièces : 55 × 35 × 20. 55 × 45 × 20. Poids 143 gr. 104 gr. **Association.** — ***Or et Roscoëlite*** : Or natif très pur dans la roscoëlite. — Association très nette. — Très rare.

Eldorado County. Californie. États-Unis.

167. 40 × 50 × 35. **Association.** — ***Or et Petzite*** : Support de quartz gris massif avec paillettes de tellurures aurifères et or natif.

Colorado. États-Unis.

168. 60 × 40 × 25. **Association.** — ***Or et Bismuthine*** : Or et bismuthine dans une gangue de quartz. — Rare.

Dramon Mine. Utah. États-Unis.

169. 70 × 40 × 35. **Or natif.** — ***Quartz aurifère*** : Quartz aurifère montrant la fermeture d'un filon avec or natif.

Grass Valley. Californie. États-Unis.

170. 30 × 20 × 20. **Association.** — ***Or et Proustite*** : Or natif et argent rouge dans une gangue de quartz avec des sulfures divers. — Scié sur une face. — Rare.

District de San Juan. Colorado. États-Unis.

171. 45 × 35 × 25. **Association.** — ***Or et Petzite*** : Cet échantillon est remarquable parce qu'il montre un fût d'or natif cristallisé et cannelé et, au sommet de ce fût, un dépôt de petzite. — Association très claire.

Transylvanie.

172. 15 × 10 × 10. **Or natif** ***cristallisé.*** — Un cristal d'or isolé et très net.

Californie. États-Unis.

173. 50 × 40 × 10. **Association.** — ***Or et Sylvanite ferrifère*** : L'or est en feuille avec tendance cristalline. — Le support est un trachyte imprégné de pyrite. — Au contact de l'or natif, on voit le tellurure d'or ferrifère. — Très rare.

Colorado. États-Unis.

174. 55 × 30 × 10. **Combinaison.** — ***Sylvanite cristallisée*** : Des cristaux de sylvanite dans une petite géode de quartz cristallin.

Transylvanie.

175. 45 × 35 × 20. **Association.** — ***Or et Pyrite*** : L'or en feuille sort d'un amas de pyrite amorphe. — Le support est un quartz imprégné de pyrite.

Transylvanie.

176. 45 × 25 × 20. **Minerai.** — ***Quartz aurifère*** : Or natif. — Quartz blanc. — Sulfures et quelques mouches de sylvanite. — Minerai à or visible.

Amador County. Californie. États-Unis.

177. 70 × 60 × 25. **Association.** — ***Or en fil et Petzite*** : L'or en fil dans une petite géode tapissée de quartz avec quelques cristaux médiocres de petzite.

Coloradc. États-Unis.

178. 25 × 20 × 20. **Minerai.** — ***Or et Sylvanite*** dans une roche serpentineuse.

Idaho. États-Unis.

179. 50 × 35 × 25. **Association.** — ***Or et Serpentine*** : Au milieu d'une roche serpentineuse, on voit des restes de matière ferrugineuse brune auprès de laquelle existe l'or natif. — L'échantillon est oxydé et vert.

Basse Californie. Mexique.

180. 70 × 50 × 10. **Association.** — ***Or et Sidérose*** : L'or amorphe se présente en grains dans une matière quartzeuse avec de la sidérose.

Montana. États-Unis.

181. 70 × 40 × 20. **Association.** — ***Or, Sulfures et Sylvanite*** : Carcasse d'or très jaune dans du quartz contenant des sulfures et notamment de la galène. — Quelques mouches de sylvanite, en fines écailles.

Colorado. États-Unis.

182. 70 × 40 × 15. **Or natif *dans du Porphyre*** : Filon d'or en feuille dans un porphyre quartzifère.

Montana. États-Unis.

183. 120 × 80 × 45. **Association.** — ***Or et Stéatite*** : Un joli glacis d'or sur une couche de stéatite ferrugineuse, avec un support d'argile gypseuse.

Chili.

184 62 × 50 × 35. **Minerai.** — Or dans du quartz chloriteux.

Honduras.

185. 35 × 25 × 15. **Or natif.** — ***Quartz aurifère*** : Or natif dans du quartz blanc riche en or.

Australie.

186. 45 × 25 × 10. **Association.** — ***Or natif et Limonite*** : Or natif dans une gangue de limonite et de quartz poreux.

Provenance inconnue.

187. 65 × 40 × 25. **Minerai.** — ***Quartz aurifère carié :*** Carcasse d'or dans du quartz carié. — A la surface de l'or et dans les anfractuosités de la gangue, se montre un dépôt de limonite. — Cet échantillon provient des " seems deposits ".

Eldorado County. Californie. États-Unis.

188. 90 × 40 × 25. **Association.** — ***Or dans l'ardoise :*** Un petit morceau d'or natif intimement encastré dans l'ardoise. — Intéressant.

Nouvelle-Écosse.

189. 100 × 45 × 10. **Association.** — ***Or et Stéatite :*** Un plan de glissement poli recouvert d'or natif. — Provient des gisements aurifères dans les schistes chloriteux de Californie.

Californie. États-Unis.

190. 60 × 55 × 50. **Association.** — ***Or dans un quartz aurifère :*** Carcasse amorphe d'or natif dans une gangue de quartz filonien blanc. — Sur une des faces extérieures, dépôt de peroxyde de fer irisé. — Riche échantillon.

Oural.

191. 100 × 70 × 50. **Association.** — ***Or et Réalgar :*** Dans un porphyre quartzifère se montrent des régions d'or natif en fins squelettes. — En un point, près de l'étiquette, on voit à la fois l'or et le sulfure d'arsenic. — La masse de la gangue est composée d'une agglomération de cristaux de quartz enchevêtrés avec du mispickel et de la petzite. — Dépôts blancs de stéatite. — Très remarquable.

Chihuahua. Mexique.

192. 90 × 30 × 30. **Association.** — ***Or et Pyrolusite :*** L'or est natif, en petit dépôt amorphe sur un support de quartz, et est accompagné de cristaux, de pyrolusite et de matières manganésifères.

Mexique.

193. 60 × 70 × 15. **Or natif *cristallisé* :** Rocailles d'or cristallisé dans une géode de quartz hyalin cristallisé. — Jolies formes cristallines. — L'or est argentifère. — Ancien numéro 67 de la collection Luckatch.

Transylvanie.

194. 20 × 10 × 15. **Or natif *cristallisé* :** Cristaux d'or en dodécaèdres sur une gangue de quartz, avec un enduit pulvérulent de peroxyde de fer.

Orégon. États-Unis.

195. 45 × 35 × 10. **Association. — *Or et Argile durcie* :** Argile jaune durcie montrant des parcelles d'or natif empâtées dans la masse argileuse.

Colorado. États-Unis.

196. 30 × 20 × 10. **Association. — *Or, Hématite et Blende* :** L'oxyde de fer est un produit de la décomposition des pyrites. — La blende est jaune foncé.

Provenance inconnue.

197. 30 × 25 × 15. **Combinaison. — *Électrum cristallisé* :** Joli échantillon d'électrum présentant la forme d'un grillage délicatement tissé, accolé à du quartz hyalin.

Sibérie.

198. 75 × 60 × 35. **Association. — *Or, Mispickel et Petzite* :** Masse de mispickel avec or natif et petzite. — Ce morceau grillé a donné naissance à des boutons d'or qui parsèment la surface. — On voit aussi de place en place de larges plaques de calcaire blanc.

Nouvelle-Zélande.

199. 30 × 15 × 8. **Or natif *amorphe dans du Schiste* :** Or natif dans du schiste. — Joli petit échantillon montrant l'or ayant pénétré entre les feuillets des schistes et aussi dans les plans de clivage secondaires. — Instructif.

Nouvelle-Zélande.

200. 2 pièces : 85 × 60 × 35. 90 × 60 × 25. **Association. — *Or et Calcaire* :** Dans ces deux échantillons, on voit d'abord l'éponte pénétrée de mica, puis une partie de calcaire avec du mica et de la blende, et enfin du calcaire pur. — Dans celui-ci se trouve l'or natif.

Daggett. Californie. États-Unis.

201. 50 × 35 × 25. **Or natif *amorphe*. — *Or en feuille* :** Jolie feuille d'or dans une gangue de quartz blanc.

Californie. États-Unis.

202. 45 × 40 × 25. **Or natif *à tendance cristalline*. — *Or en rubans et Quartz* :** L'or se présente, dans cet échantillon, d'une façon rare et curieuse. — Il affecte la forme de banderolles minces et brillantes, à bouts pointus. — Ces rubans entrecroisés et contournés forment comme un feutre d'or.

Colombie.

203. 65 × 50 × 20. **Or natif *alluvionnaire* :** Caillou roulé siliceux, avec or natif en fines arborescences. — Le quartz est rouillé. — Cette pièce, très rare, a été trouvée vers la fin du dix-huitième siècle dans la rivière de Verespatack. Elle est célèbre parmi les mineurs de ce district et considérée comme une curiosité locale. Elle provient de la collection Luckatch.

Transylvanie.

204. 70 × 70 × 10. **Association. — *Or*, *Trachyte, Hématite* :** Cette plaquette, sciée sur les deux faces, montre de belles traînées d'or en grains serrés qui parcourent l'échantillon de part en part. — La gangue est un quartz trachytique très bulleux, avec de l'oxyde de fer sur certains points. — Pièce importante.

Mexique.

205. 120 × 100 × 90. **Association. — *Or et Stibnite* :** L'or natif, en feuilles délicates, est intimement lié à des faisceaux rayonnants de cristaux de sulfure d'antimoine. — Le support est de trachyte. — Belle et rare association.

Transylvanie.

206. 80 × 75 × 30. **Or natif *à tendance cristalline, Or en fil*** : Cet échantillon est remarquable par la longueur et la finesse du fil d'or, qui mesure plus de 10 centimètres. — Le support est de trachyte et quartz, avec mouches de tellurures d'or et d'argent. — Pièce unique, connue sous le nom de " Cheveu de Vénus ".

Colorado. États-Unis.

207. **Or natif *amorphe et Quartz*** : Carcasse d'or amorphe, avec une gangue de quartz gris bleu.

Honduras.

208. 65 × 40 × 30. **Or natif *amorphe et Quartz hyalin*** : Très rare et belle inclusion d'or en feuille sur du cristal de roche. — On voit l'or pénétrer les cristaux de quartz.

Oural. Russie.

209. 1 tube. **Association. — *Or et Limonite*** : Écailles d'or avec de la poudre d'oxyde de fer provenant de pyrites oxydées.

Cauca. Colombie.

210. 1 tube. **Or natif *cristallisé***. — Un tube contenant cinq cristaux d'or en dodécaèdre.

Ballarat. Australie.

211. 30 × 25 × 10. **Or natif *cristallisé*** sur un champ de cristaux de quartz pseudomorphe, ou Épigénie de Calcite.

Transylvanie.

212. 1 coupe. **Or natif *à tendance cristalline, Or en clous*** : Forme curieuse d'or en clous. — Se rencontre surtout dans les poches d'oxyde de fer pulvérulent provenant de pyrites altérées.

Provenance inconnue.

213. 25 × 10 × 10. **Association. — *Or et Plombagine*** : Petite pièce très rare.

Eldorado County. Californie. États-Unis.

214. Poids : 37 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Échantillon d'or très pur montrant la tendance cristalline et, sur un angle, un amas de jolis octaèdres.

Colombie.

215. Poids : 73 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Masse d'or pur composée de jolies arborescences fines. — Sur une face, on voit un réseau de fils mal formés qui imitent le liber d'une écorce. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

216. Poids : 19 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Arborescences d'or pur cristallisés en forme de "pied de mule".

Californie. États-Unis.

217. Poids : 48 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Arborescence d'or pur éclatant à arètes vives et nettes montrant la cristallisation en forme de "pied de mule". — Rare.

Californie. États-Unis.

218. 2 pièces : 40 × 20 × 10. 20 × 6 × 6. **Association. — *Or rubané et Blende*** : L'or, sous la forme curieuse d'un ruban bien formé, est intimement accolé et entièrement noyé dans une masse de blende foncée. — Rare.

Colorado. États-Unis.

219. 95 × 60 × 40. **Or natif *à tendance cristalline*** : Or en fils plats, feutré et formant une masse spongieuse d'or pur sur un support de quartz blanc. — En un point, on voit un cristal de roche déposé sur l'or natif et isolé de tout contact avec la masse quartzeuse du support.

Venezuela.

220. 75 × 30 × 20. Poids : 158 grammes. **Or natif** ***amorphe.*** — ***Quartz aurifère*** *:* Jolie carcasse d'or pur et jaune dans une gangue de quartz blanc. — Échantillon riche.

Colombie.

221. 60 × 40 × 30. Poids : 185 grammes. **Or natif** ***amorphe.*** — ***Quartz aurifère*** *:* Une grosse carcasse d'or pur d'un bel éclat jaune dans une gangue de quartz blanc. — Le quartz est très blanc et donne un gracieux aspect à ce riche spécimen.

Venezuela.

222. 7 pièces. Poids : 88 grammes. **Or natif** ***alluvionnaire..*** — ***Quartz aurifères et Pépites roulées*** *:* Six pièces de diverses variétés de quartz aurifères roulés. — Une pièce est encore attachée à des fragments de l'alluvion aurifère. — Une pièce est entièrement dégagée de sa gangue et se rapproche de l'or détritique.

Diverses provenances.

223. 75 × 35 × 20. **Or natif** ***amorphe.*** — ***Quartz aurifère*** *:* Dans une gangue de quartz faisant support, on voit une légère carcasse d'or d'un beau jaune. — En un point, contact intime entre l'or et la pyrite de fer.

Guyane anglaise.

224. 60 × 20 × 20. Poids : 139 grammes. **Or natif** ***amorphe.*** — ***Quartz aurifère*** *:* Carcasse d'or natif très pur dans une gangue de quartz ferrugineux. — Riche morceau.

Placer Salomon. Guyane hollandaise.

225. 60 × 50 × 40. **Or natif** ***à tendance cristalline*** *:* L'or affecte la forme de clous épineux et de fils mal formés. — Il est brillant, pur et engagé dans une gangue quartzeuze et argileuse rouillée.

Colombie.

226. Poids : 26 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Agglomération d'or cristallin sous forme de fines arborescences plates, présentant l'apparence d'algues. — Joli spécimen. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

227 Poids : 31 grammes. **Matières diverses. — *Grenaille d'or*** : Or grenaillé par voie de fusion.

Provenance inconnue.

228. Poids : 75 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Jolies arborescences d'or en cristaux et en " pied de mule " sur un support de quartz rosé.

Montana. États-Unis.

229. 45 × 50 × 50. **Or natif *en feuille*** : L'or natif se présente en feuilles minces et à surface lisse, engagées dans une gangue de quartz filonien.

Venezuela.

230. Poids : 43 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Masse d'or cristalline à texture fine, formant une variété de ramures serrées ressemblant à certaines algues. — Provient de la collection Silver. — Très joli à examiner à la loupe.

Colorado. États-Unis.

231. Poids : 27 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Amas d'or pur cristallin montrant sur l'une de ses faces un dessin à angles de 60° provenant de la tendance de l'or à cristalliser et imitant un tissu d'or. — Très joli. — Très rare. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

232. 30 × 20 × 15. **Or natif *à tendance cristalline*** : Des fils d'or mal définis et affectant la forme de clous épineux, sur un support de quartz hyalin. — Une boue argileuse est répandue sur l'échantillon.

Sibérie.

233. 170 × 70 × 50. **Or natif *amorphe en feuille*** : Cet échantillon, très brillant, montre une saillie d'or en feuilles minces, sortant d'une gangue de quartz filonien. — L'or est très mince, froissé et replié sur lui-même comme une feuille de papier. — De gros lambeaux de schistes sont attachés au quartz. — Ancien n° 80 de la collection Dohrmann.

Californie. États-Unis.

234. 70 × 40 × 3. **Or natif *amorphe*. — *Quartz aurifère lapidaire*** : Un quartz avec or natif scié en plaque mince montre de jolies incrustations dorées. — Cette plaquette est préparée pour la bijouterie.

Australie.

235. 120 × 60 × 70. **Or natif. — *Or en feuille et cristaux d'or*** : Superbe échantillon présentant deux larges feuilles d'or sortant d'un support de quartz. — Ces feuilles sont couvertes de petits cristaux d'or. — Échantillon unique, connu sous le nom de « le Papillon ». — Provient de la collection Dohrmann.

Tuoloumene County. Californie. États-Unis.

236. 7 pièces dans un plateau. Poids : 51 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Sept cristallisations d'or en forme : de chevelu embrouillé, de feuilles aciculaires et de rameaux couverts de petits cristaux. — Types habituels des tendances cristallines.

Provenances diverses inconnues.

237. 4 pièces. Poids : 41 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Quatre pièces montrant diverses variétés d'or en fil.

Colorado. États-Unis.

238. 15 pièces. **Minerai.** — ***Pyrites aurifères*** : Ces pyrites, qui ont subi un commencement d'oxydation, ont conservé leur forme cristalline. — Elles contiennent, dans la masse même des cristaux, des inclusions de quartz blanc. — Elles proviennent des gisements connus sous le nom de « Seems Deposits ».

Eldorado County. Californie. États-Unis.

239. 30 × 20 × 15. **Or natif *alluvionnaire*. — *Or et Quartz roulé*** : Cette petite pièce, après avoir été roulée dans les alluvions, s'est usée sur ses faces et expose l'or poli sur chacune d'elles. — Sur l'une, la cristallisation en ramure a laissé une empreinte imitant un arbre. — Joli spécimen.

Orégon. États-Unis.

240. Poids : 26 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Très joli cristal d'or montrant plusieurs formes octaèdriques.

Chihuahua. Mexique.

241. Poids : 36 grammes **Or natif *cristallisé*** : Buisson d'or pur cristallisé. — Dans les ramures de l'or, on voit plusieurs cristaux de Quartz hyalin isolés et retenus au milieu des branches cristallines d'or. — Rare. — Provient de la collection Voy.

Californie. États-Unis.

242. 5 pièces dans une coupe. **Minerai.** — ***Pyrites aurifères*** : Pyrites aurifères cristallisées. — L'or est en carcasse dans le corps même du cristal. En broyant la pyrite, on peut l'en séparer aisément. — A la surface des pyrites, petites saillies correspondant aux pointes de la carcasse d'or intérieure.

Nevada. États-Unis.

243. Poids : 18 grammes. **Or natif *amorphe*** : Squelette d'or pur retenant dans ses anfractuosités des fragments de quartz blanc.

Sibérie.

244. 20 × 17 × 15. **Association. — *Or, Calamine et Calcite*** : Un fil d'or natif se détachant au centre d'une petite masse de calamine brune et verte.

Provenance inconnue.

245. 1 pièce. Poids : 71 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ce morceau montre de l'or cristallisé en ramures serrées noyées dans une gangue ferrugineuse. — Si les cristaux d'or étaient isolés de cette gangue, il y en aurait quelques-uns, d'une grande netteté, qui ne font qu'apparaître dans l'état actuel de l'échantillon. — Ancienne collection Silver.

Colorado. États-Unis.

246. 1 pièce. Poids : 17 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Cristallisation montrant des formes en « pied de mule » disposées en rameaux autour d'une tige centrale. — Spécimen d'un aspect charmant par sa forme et par la belle qualité de l'or.

Californie. États-Unis.

247. 2 pièces. Poids : 78 grammes. **Matières diverses.** — Une boule d'amalgame tel qu'on le recueille sur les tables d'amalgamation du moulin californien. — Un petit culot d'or fondu dans un creuset.

Provenance inconnue.

248. 50 × 40 × 25. **Or natif. — *Électrum à tendance cristalline*** : L'électrum est en feuilles minces et plates, dont les bords tendent à se terminer à angle de 120°. — A la surface de ces feuilles, on voit des traces de cristallisation se rattachant au système cubique. — Rare. — Ces feuilles se détachent d'un buisson d'or cristallisé, dont toutes les branches sont entièrement recouvertes de silice cristallisée. — Très rare. — Très curieux.

Transylvanie.

249. 2 petites pièces. **Association. — *Or et Quartz hyalin* :** Inclusion d'or natif dans du quartz hyalin cristallisé. — Dans le cœur même d'un cristal de roche, on voit une petite masse réticulée d'or natif sans communication avec l'extérieur. — Très rare.

Sibérie.

250. Poids : 13 grammes. **Or natif *cristallisé* :** Petit rocher d'or cristallisé. — Plusieurs parties montrent des cristaux très nets.

Nevada County. Californie. États-Unis.

251. 1 pièce. Poids : 10 grammes. **Or natif *détritique* :** Petite carcasse d'or natif à tendance cristalline, ayant subi un commencement d'usure par entraînement dans les débris des roches détritiques. -- Cette pièce est amalgamée sur quelques points.

Californie. États-Unis.

252. Poids : 27 grammes. **Matières diverses. — *Bijou d'or natif* :** Une épingle faite avec une pépite d'or natif détritique.

Placer Saint-Élie. Guyane française.

253. Poids : 12 grammes. **Matières diverses. — *Bijou d'or natif* :** Une épingle faite avec une pépite d'or natif détritique.

Placer Saint-Élie. Guyane française.

254. 100 × 60 × 50. **Or natif *à tendance cristalline* :** Dépôts d'or cristallin sur une couche de quartz améthyste en petits cristaux. — Support de trachyporphyre pyriteux. — Tellurures associés.

Colorado. États-Unis.

255. 2 tubes. Poids : 42 grammes. **Matières diverses.** — ***Concentration de matières d'or*** : Concentration des minerais pyriteux aurifères broyés à l'arastra colombienne et réunis à la batée. — L'or, primitivement en grains fins, aigus et filiformes, est accompagné de pyrites, de blende, de galène et de sulfures divers. — En observant à la loupe ce produit d'une industrie rudimentaire, on voit les parcelles d'or aplaties par le travail de l'arastra.

État d'Antioquia. Colombie.

256. 1 tube. Poids : 15 grammes. **Matières diverses.** — ***Sables lourds aurifères*** : Échantillon des sables lourds aurifères après une première concentration des arènes aurifères dans les affluents du Tage.

Portugal.

257. 2 tubes. Poids : 25 grammes. **Association.** — ***Or alluvionnaire, rutile, grenat*** . Cette concentration, faite à la battée dans de larges dépôts de graviers aurifères, laisse voir l'or avec des rubis, des rutiles et des grenats.

Hatszeg. Transylvanie.

258. 1 tube. Poids : 16 grammes. **Matières diverses.** — ***Concentration de minerais d'or*** : Minerai de pyrites, blende et galène aurifères, broyé au bocard et concentré à la batée. — L'or est encore sale, entouré de débris sulfurés et porte les traces du travail mécanique qui a permis de l'obtenir.

Mine Bolivia y Frontino. Colombie.

259. 3 tubes. Poids : 41 grammes. **Or natif** ***détritique des Seem's Deposits*** : Cet or provient de l'abatage à la lance des Seem's Deposits de l' "Eldorado County". — Il est à arêtes vives et aiguës, n'ayant subi que peu d'usure dans le transport par l'eau. Nous avons recueilli cet or dans le flume, au pied même des chantiers hydrauliques installés sur ces curieux gisements.

Eldorado County. Californie. États-Unis.

260. 1 tube. Poids : 18 grammes.

Or natif *détritique en gros grains* : Or provenant des écrêtements sur les filons de quartz aurifère de la Basse-Californie. — L'or est pur; il est peu roulé et a été recueilli en soumettant les sables à une concentration à sec, la contrée étant déserte, aride et dénuée de cours d'eau.

Basse-Californie. Mexique.

261. 1 tube. Poids : 9 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : L'or de ce petit échantillon provient de la base d'un grand chenal superficiel ancien, dans le comté de Placer, à 5,000 pieds au-dessus du niveau de la mer. — L'épaisseur de la falaise de gravier est d'environ 30 mètres.

Placer County. Californie. États-Unis.

262. 1 tube. Poids : 17 grammes.

Matières diverses. — *Concentration de minerais pyriteux oxydés* : Cette concentration vient des parties voisines de la surface d'un gros filon de pyrites aurifères. — A la loupe, on reconnaît les formes en minces feuilles et en écailles aplaties, avec des indications de tendance cristalline. — Le peroxyde de fer de la gangue est resté associé à l'or natif.

Stewart Mine. Utah. États-Unis.

263. 2 tubes. Poids : 32 grammes.

Or natif — *Concentration de minerais pyriteux oxydés* : Cette concentration a été faite à la batée dans les veinules pyriteuses aurifères oxydées dans les porphyres de l'isthme de Panama. — On y voit nettement les tendances cristallines de l'or.

Sardanilla. État de Panama. Colombie.

264. 2 tubes. Poids : 40 grammes.

Or natif *alluvionnaire de chenal souterrain* : Or des chenaux souterrains de Californie, en écailles plates et roulées des grands cours d'eau anciens recouverts de débris volcaniques.

Mine Damascus. Placer County. Californie.

265. 2 tubes. Poids : 43 grammes. **Or natif *alluvionnaire des rivières actuelles*** : L'un des deux échantillons expose l'or en gros grains et l'autre tube contient l'or en poudre. — Ces deux spécimens montrent de l'or franchement roulé et certaines parties qui participent encore de l'état détritique. — Or des schistes.

Corozal. Ile de Porto-Rico.

266. 1 tube. Poids : 17 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Cet or provient de la rivière de Clamath et a été recueilli sur une barre de cette rivière, desséchée en été. — Type régulier de l'or en fines écailles roulées des grands cours d'eau.

Orleans bar. Clamath County. Californie. États-Unis.

267. 1 tube. Poids : 16 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Ces feuilles d'or pur sont très plates et très usées sur les bords. — Elles proviennent d'un cours d'eau torrentueux et ont été martelées au jeu des rochers entraînés et déplacés par la violence des eaux. — Intéressant.

Napo. Colombie.

268. 2 tubes. Poids : 34 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Provient d'un grand chenal souterrain. — L'un des deux tubes expose de l'or bien nettoyé et brillant. — Or en grains franchement roulé.

Bob Lewis Mine. Californie. États-Unis.

269. 1 tube. Poids : 20 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Or très pur provenant des lavages à la batée faits par les nègres du Soudan.

Ancobra. Soudan. Afrique.

270. 1 tube. Poids : 16 grammes. **Matières diverses. — *Or alluvionnaire faux*** : Cet or est fabriqué par les Chinois en Californie. — Ce sont de petites écailles de cuivre dorées. — Cette fraude est difficile à déceler, à la vue, à cause de l'imitation parfaite des écailles d'or.

Californie. États-Unis

271. 1 tube. Poids : 15 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : Cet or provient de la pointe sud de la Patagonie, au bord de la mer. — C'est un type d'or des grands cours d'eau.

Patagonie.

272. 2 tubes. Poids : 47 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : Cet or est d'un très haut titre ; il est très pur et a peu roulé. — Il provient des petites rivières et des ruisseaux à gravier de quartz blanc.

Placer Saint-Élie. Guyane française.

273. 2 tubes.

Matières diverses. — Sable noir, résidu lourd du lavage des sables aurifères.

Guyane française.

274. 2 tubes. Poids : 39 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : Cet or vient du grand chenal souterrain aurifère qui court sous la chaîne de séparation d'eau entre les deux branches nord et sud de l'American River.

Mine de Red Point. Placer County. Californie. États-Unis.

275. 1 tube. Poids : 22 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : Or en paillettes roulées du grand chenal souterrain aurifère qui court sous le Divide entre les deux branches nord et sud de l'American River. — Il vient des propriétés de la mine de May Flower, où le gravier bleu est dur et cimenté.

Mine May Flower. Placer County. Californie. États-Unis.

276. 1 tube. Poids : 14 grammes.

Or natif *détritique* : Cet or provient d'un placer, situé dans le fond d'une vallée, qui coupe une série de filons aurifères. — Or légèrement rouillé.

Santa Maria. Rio Pocuna. Remedios. Colombie.

277. 1 tube. Poids : 80 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Cet or provient de l'un des affluents du Rio Cauca, affluent à régime torrentiel. — Type répandu d'or des grands cours d'eau.

Cauca. Colombie.

278. 1 tube. Poids : 20 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Or recueilli dans les berges et sur les bancs de sable du lit du Tessin, en été. — Cet or est très régulier et très plat. Il est d'un haut titre.

Ollegio. Piémont.

279. 2 tubes. Poids : 53 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Ces deux tubes contiennent du gros or provenant d'un chenal souterrain situé à 1,900 mètres d'altitude dans la Sierra Nevada. — Petites pépites bien roulées.

Mine Hogsback. Californie. États-Unis.

280. 1 tube. Poids : 25 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Cet échantillon est un type commun de l'or des cours d'eau peu importants de la Colombie. — L'or est de haut titre et peu roulé.

Colombie.

281. 1 tube. Poids : 23 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Cet or vient d'un grand chenal souterrain californien. — Il a été recueilli sur les Rims, loin du centre et loin du fond du chenal.

Golden Fleece. Californie. Etats-Unis.

282. 1 tube. Poids : 17 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Cet or vient des larges dépôts de gravier qui constituent les berges de la rivière de Mameyès.

Mameyès. Porto-Rico.

283. 1 tube. Poids : 20 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : Cet or provient de la vallée du Tessin, dans un affluent de cette rivière. — C'est le spécimen habituel de l'or des grands cours d'eau.

Piémont.

284. 1 tube. Poids : 16 grammes.

Or natif *alluvionnaire* : Cet or provient de la rivière de San Miguel, à forte pente. — Les gîtes qui ont été l'origine de l'or sont des filons à minerais d'argent et d'or complexes. — Les grains sont épais, lourds et de bas titre.

Rivière de San Miguel. Colorado. États-Unis

285 2 tubes. Poids : 30 grammes.

Matières diverses. — ***Sables noirs des graviers aurifères*** : Ces échantillons proviennent de la concentration des sables lourds du bassin de la rivière San Miguel. — On y voit des sulfures en abondance.

Rivière de San Miguel. Colorado. États-Unis.

286. 1 tube.

Matières diverses. — ***Argent et Or électrolytique en poudre*** : Ces dépôts noirs, provenant de l'électrolyse des mattes de cuivre de l'Anaconda. Ils contiennent avec l'argent et l'or des sulfures, des matières ferrugineuses, du plomb, etc...

Mine Anaconda. Montana. États-Unis.

287. 1 tube. Poids : 12 grammes.

Matières diverses. — ***Paillettes d'or*** : Les paillettes d'or, dans cet échantillon, sont agglutinées les unes aux autres par de l'étain métallique. Cet étain provient de la soudure des lampes et autres ustensiles de fer-blanc employés par les mineurs; ces parties de soudure réunies dans le flume avec l'or ont été fondues ensuite lorsqu'on sèche l'or sur un violent feu de forge. — Échantillon de hasard.

Mine Red Point. Californie. États-Unis.

288. 1 tube. Poids : 15 grammes. **Or natif *des minerais sulfurés aurifères* :** Cet or provient des bocards colombiens employés à broyer des minerais complexes aurifères avec pyrite, blende, galène, etc... — Échantillon à examiner à la loupe.

Solferino. Colombie.

289. 1 tube. Poids : 21 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Cet échantillon provient des graviers bleus de la Californie.

Californie. États-Unis.

290. 1 tube. Poids : 10 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Cet or provient des cours d'eau de la vallée du Rio Sil.

Astorga. Espagne.

291. 1 tube. Poids : 12 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** On remarquera, dans cet échantillon, la forme cristalline des fragments d'or, forme bien indiquée et, quelquefois même, presque conservée.

Rio Mata. Colombie.

292. 1 tube. Poids : 23 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Or de grand chenal souterrain de Californie.

Mine Derbec. Nevada County. Californie. États-Unis.

293. 1 tube. Poids : 24 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Or de grand chenal souterrain de Californie.

Mine Mountain Gate. Californie. États-Unis.

294. 1 tube. Poids : 22 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Or du lavage des rivières avoisinant le détroit de Magellan dans la Terre-de-Feu. — Or de placer.

Terre-de-Feu.

295. 1 tube. Poids : 11 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Larges paillettes plates d'or de haut titre. — Provient de placers presque secs et pauvres.

Romeral. Chili.

296. 1 tube. Poids : 23 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Or fin des criques de la Guyane.

Guyane française.

297. 1 tube. Poids : 12 grammes. **Matières diverses. — *Boutons de coupelle*** : Boutons d'essai de laboratoire contenant l'or et l'argent des minerais essayés.

Chayacollo. Chili.

298. 1 tube. Poids : 12 grammes. **Matières diverses. — *Sables lourds aurifères*** : Sables provenant des alluvions profondes du Missouri.

Missouri. États-Unis.

299. 1 tube. **Matières diverses. — *Sables noirs des placers*** : Sable noir bien concentré et bien lavé, montrant les matériaux lourds : fer oligiste, fer titané, fer chromé, etc.

Guyane anglaise.

300. 1 tube. Poids : 18 grammes. **Association. — *Or et gemmes*** : Dans cet échantillon d'or alluvionnaire, choisi avec soin, on voit l'or accompagné de grenats, de saphirs, et de rubis.

Missouri. Montana. États-Unis.

301. 40 × 15 × 15. Poids : 23 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Jolie arborescence d'or cristallin. — Montre quelques formes en pied de mule.

Californie. États-Unis.

302. 20 × 15 × 10. **Association.** — ***Or cristallisé et Pyrite*** : Cet échantillon consiste en un groupe de pyrites de fer parfaitement cristallisées sur les faces desquelles on voit de petites masses cristallines d'oı natif. — Ce dépôt d'or a dû se faire dans une géode par voie de sublimation. — Très rare.

Mexique.

303. 4 pièces. Poids : 10 grammes. 6 » 4 » 3 »

Or natif ***cristallisé*** : Or natif cristallisé. — Ces quatre morceaux sont constitués par des cristaux enchevêtrés les uns dans les autres, montrant des formes cristallines et des tendances cristallines.

Californie. États-Unis.

304. Poids : 49 grammes. **Matières diverses.** — ***Amalgame d'or évaporé*** : Cet échantillon a été produit par le travail des arrastras chiliennes sur des minerais francs de quartz aurifère. — L'amalgame aurifère, évaporé, a donné le petit macaron hérissé de pointes mousses qui constitue ce spécimen.

Chili.

305. Poids : 43 grammes. **Or natif** ***amorphe.*** — ***Quartz aurifère*** : L'or est sous la forme de feuille contournée épaisse. — Le quartz est cristallin, et sur plusieurs points recouvert par une concrétion mamelonnée quartzeuse qui est une des particularités de cet échantillon. — On aperçoit de l'or sous-jacent à ce dépôt quartzeux qui imite la forme de stalactite. — Intéressant.

Provenance inconnue.

306. 190 × 60 × 8. Poids : 131 grammes. **Or natif** ***à tendance cristalline*** : Cette magnifique plaque d'or en fils montre un feutrage de fils entrecroisés de toutes dimensions. — En certains points, les fils sont très fins et flexibles. Sur d'autres points, au contraire, ils sont rudes et d'un fort diamètre. — Leur section est anguleuse et ils portent des traces nettes de cristallisation. — De longues traînées grisâtres sillonnent l'échantillon et indiquent les régions où il était soudé avec les épontes. — Riche spécimen.

Colorado. États-Unis.

307. 40 × 30 × 10. **Or natif *dans un trachyte ferrugineux*** : L'or est en agglomération grenue dans un trachyte siliceux, bulleux.

Mexique.

308. Poids : 50 grammes. **Or natif *alluvionnaire. — Pépite en formation :*** Ce morceau d'or alluvionnaire expose le processus de la formation d'une pépite au moyen d'une large feuille d'or, plusieurs fois pliée et repliée sur elle-même, et en même temps roulée et forgée par l'écroulement et les déplacements des grosses pierres dans les cours d'eau. — Instructif.

American River. Californie. États-Unis.

309. Poids : 24 grammes. **Or natif *à tendance cristalline :*** Ce petit échantillon montre l'or natif en cristallisation aplatie et comprimée dans les feuillets d'un schiste ardoisier siliceux dur. — La cristallisation de l'or entre les plans de la roche schisteuse a été sans cesse contrariée et n'a plus d'étendue que dans le sens des feuillets, affectant ainsi une forme très particulière où l'on retrouve la persistance des formes angulaires voisines de 60°. — Intéressant. — Rare. — Provient de l'ancienne collection Silver.

Orégon. États-Unis.

310. Poids : 95 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Plaque d'or natif à tendance cristalline confuse, montrant à la fois des fils, des « pieds de mule » et des branchements mal formés. — L'une des faces expose un enduit quartzeux qui s'appliquait sur les épontes de la fissure dans laquelle ce spécimen s'est développé. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

311. Poids : 12 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Or en gros clous épineux, à section angulaire striée. — Plusieurs pièces accolées ensemble offrent la forme d'un V ou d'un Y. — Examinées à la loupe, on y voit les faces de cristaux très nets, et même de petits cristaux entés sur les fûts cannelés de cette curieuse variété d'or. — Très rare à ce degré de grosseur.

Utah. États-Unis.

312. Poids : 64 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Cette plaque d'or est composée d'or en banderolles minces enchevêtrées les unes dans les autres. — C'est une variété d'or en fil. — L'or est pur et d'un beau jaune. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

313. Une coupe. Poids : 26 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Collection de fils d'or cristallin, bien nets, isolés les uns des autres et de toute gangue. — A la loupe, on remarquera la section anguleuse de ces fils, leurs variétées aplaties ou arrondies et les petits cristaux d'or qui y sont attachés. — Quelques-uns de ceux-ci sont octoédriques et presque parfaits. — La longueur de ces fils varie de 3 à 8 centimètres. — Rares à ce degré de netteté et de propreté.

Diverses provenances.

314. Poids : 5 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Petit fragment d'or cristallin.

Australie.

315. Poids 12 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Petite masse d'or cristallin très pur formé d'une agglomération de cristaux soudés les uns aux autres et offrant dans l'ensemble une forme pyramidale allongée. — Forme de groupement assez fréquente. « Feuille de fougère. »

Californie. États-Unis.

316. Poids : 5 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ce spécimen est formé d'un dépôt d'or natif spongieux sur un support de trachyte. — L'or est en lamelles et en feuilles entrecroisées donnant l'impression d'une mousse d'or.

Transylvanie.

317. 7 pièces. Poids : 27 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ces petites plaquettes d'or cristallin ont une face et un revers. — Sur la face, les cristaux ont pu se développer librement, tandis que, sur le revers, ils ont dû se mouler à plat sur la roche de l'éponte ou du support. — Les cristaux sont petits et rapprochés et ils se groupent en donnant l'impression d'une gerbe ou de certaines algues de mer. — Très jolis et délicats spécimens.

Diverses provenances.

318. 2 pièces. Poids : 6 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Deux feuilles d'or minces et brillantes légèrement rouillées sur les bords. — A la loupe, on voit des dessins en saillie mettant en apparence des angles de 60° et représentant les efforts de la cristallisation. — Sur certains points, les cristaux plus nets permettent de saisir le processus de la formation de ces feuilles, au moyen de cristaux d'or très aplatis.

Utah. États-Unis.

319. 2 pièces dans une coupe. **Association. — *Or et Stibnite*** : Le sulfure d'antimoine, en masses cristallines rayonnées et pur, se trouve au milieu d'une éponge d'or moussue et légère, formée par des feuilles et des branchements d'or pur à tendance cristalline. — Très jolie association. — Rare.

Transylvanie.

320. Poids : 2 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Petit échantillon d'or en fils très fins enchevêtrés et comme feutrés les uns avec les autres. — Ce spécimen très délicat mérite l'examen de la loupe. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

321. 4 pièces. Poids : 3 grammes. **Or natif *cristallin*** : Ces petites plaquettes de cristaux d'or de bas titre ont un revers et un endroit. — L'or s'y montre en cristaux bien définis, surtout vers les extrémités.

Transylvanie.

322. Poids : 30 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Cet or provient des grands dépôts de gravier californien, travaillés à l'hydraulique. — C'est " l'or en farine " ou or extrêmement divisé. — Il est retenu dans les flumes par le mercure sous forme d'amalgame. — Ce petit échantillon provient d'un semblable amalgame évaporé. — Il fait ressortir l'extrême finesse de l'or alluvionnaire sauvé ainsi. On remarquera aussi les fines efflorescences du sufate de fer qui indiquent qu'un peu de pyrites impalpables se réunit à l'or recueilli dans ces conditions. — Ce morceau se polit au frottement.

Nevada County. Californie. États-Unis.

323. Poids : 20 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Plaque de chevelu d'or en fils recouverts d'oxyde de fer. — Intéressant

Colombie.

324. Poids : 13 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Un échantillon d'or cristallin pur et d'une belle couleur.

Provenance inconnue.

325. 3 pièces Poids : 81 grammes. **Association. — *Or et Mispickel* :** Dans ces trois morceaux riches en or, l'association or et mispickel est très nette. — L'un d'eux est curieux parce que la carcasse d'or recouverte de mispickel affecte la forme en pyramide aiguë composée de cristaux d'or assemblés, forme assez habituelle et dont plusieurs exemples existent dans cette collection.

Californie. États-Unis

326. Poids : 125 grammes **Or natif *à tendance cristalline* :** Ce magnifique échantillon est composé de gros fils d'or recouverts de cristaux d'or natif. — Cette pièce est très intéressante et mérite l'examen détaillé de la loupe qui y découvrira quelques cristaux presque parfaits et démasquera l'ordonnance générale de l'échantillon en fils surchargés d'or cristallisé. — Spécimen unique. — Provient de la collection Silver.

Colorado. États-Unis.

327. 90 × 65 × 35. Poids : 151 grammes.

Or natif *cristallisé* : L'or natif se présente sous forme d'agglomérations cristallines, délicatement posées sur un groupe de cristaux blancs de quartz. — Ce quartz est une pseudomorphose de la calcite. A la loupe, de jolis cristaux d'or bien définis sont visibles sur plusieurs points. — L'or est de bas titre et allié avec de l'argent. — Échantillon superbe et très rare. — Ancienne collection Luckatch.

Transylvanie.

328. Poids : 26 grammes.

Or natif *à tendance cristalline* : Ce spécimen est formé d'une agglomération d'or cristallin. — Il montre un revers où l'or est particulièrement brillant; les masses cristallines sont saillantes et groupées en branches autour d'un rameau central. — Provient de la collection Voy.

Californie. États-Unis.

329. 65 × 65 × 50.

Minerai. — *Quartz aurifère* : Quartz bleu aurifère.

Placer Salomon. Guyane hollandaise.

330. Poids : 186 grammes.

Association. — *Or et Argent natifs* : Ce spécimen est plutôt un échantillon d'argent qu'un minerai d'or. — L'argent natif s'y montre bien cristallisé, en fils et en pointes, avec remplissage intercalaire de calcite. — Cet argent contient une certaine quantité d'or, ce qui lui assigne une place dans cette collection.

Chili.

331. 60 × 30 × 10.

Association. — *Or et Mispickel* : L'or est natif, en un dépôt cristallin sur un support de quartziporphyre. — Des cristaux de blende et de mispickel traversent intimement les dépôts d'or.

Transylvanie.

332. 30 × 20 × 15.

Association. — *Or et Erubescite* : Minerai de cuivre panaché riche en o1.

Chili.

333. Poids : 99 grammes. **Or natif** ***à tendance cristalline***. — ***Quartz aurifère*** : Dans cet échantillon, l'or natif est cristallin et engagé dans une gangue de quartz blanc cristallisé. — En un point, on voit un cristal d'or très bien formé. — Échantillon intéressant parce qu'il montre une carcasse cristalline encore dans sa gangue.

Provenance inconnue.

334. 50 × 35 × 20. **Association**. — ***Or, Proustite et Petzite*** : L'or est natif, en petites écailles brillantes argentifères et la petzite présente ses caractères habituels. — L'argent rouge aurifère se révèle dans les parties rouges frangeant la petzite et apparaissant sur toute la surface minéralisée de l'échantillon. — Gangue argileuse de porphyre altéré. — Rare.

Mine Santa Francisca. District de Valle de Bravo. Mexique.

335. 90 × 35 × 25. **Or natif** ***amorphe et Calcédoine*** : L'or est déposé sur une gangue de quartzite avec un dépôt de quartz hyalin cristallisé, et des boules de calcédoine blanche.

Verespatak. Hongrie.

336. 80 × 50 × 40. **Minerai**. — ***Quartz aurifère*** : Quartz poreux des affleurements d'un filon pyriteux aurifère.

Stewart Mine. Utah. États-Unis.

337. 40 × 35 × 25. Poids : 21 grammes. **Or natif** ***à tendance cristalline*** : Sur un support de quartz filonien, s'élève une gerbe d'or natif d'une belle couleur. — La forme de l'or est la variété " en clous " et en fils mal formés. — Ces longs cristaux aigus s'entrecroisent et s'enchevêtrent dans un désordre pittoresque qui se rencontre rarement. — Jolie pièce.

État d'Antoquia. Colombie.

338. 10 × 15 × 25. **Association.** — ***Or et Calcite*** : L'or en fil se montre dans la fermeture d'un petit filon de calcite.

Cauca. Colombie.

339. 80 × 55 × 45. **Minerai.** — ***Quartz aurifère*** : Quartz aurifère blanc. — Type connu de quartz filonien.

Orégon. États-Unis

340. Poids : 71 grammes. **Or natif *amorphe alluvionnaire*** : Un fragment de quartz blanc roulé. — Riche spécimen.

Venezuela.

341. Poids : 43 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Jolie arborescence d'or cristallin, présentant une agglomération puissante de cristaux imparfaits affectant le plus souvent la forme en " pied de mule ".

Californie. États-Unis.

342. 13 × 25 × 15. Poids : 39 grammes. **Association.** — ***Or et Magnétite*** : L'or est natif, en fine carcasse, bien visible dans un fragment de fer oxydulé magnétique. — Association nette. — Rare.

Provenance inconnue.

343. 80 × 42 × 25 **Or natif *à tendance cristalline*** : Sur un support de porphyre quartzifère, l'or se présente sous la forme de cristaux mal définis et enchevêtrés les uns dans les autres. — Cet échantillon présente à la fois de l'or d'un haut titre et de l'électrum pâle.

Siebenburg. Hongrie.

344. 25 × 18 × 8 Poids : 5 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Cristaux d'or noir et caicite. — Curieux.

Provenance inconnue.

345. Une coupe. 5 pièces. **Or natif** ***amorphe.*** — ***Quartz aurifère*** : L'or se trouve dans les minces fissures du quartz filonien et tapisse ces fissures d'un enduit doré brillant. — La surface de l'or présente de petits reliefs dessinés par la tendance cristalline de l'or. — Intéressant.

Honduras.

346. 40 × 30 × 20. Poids : 48 grammes. **Association.** — ***Or et Mispickel*** : Une jolie carcasse d'or amorphe noyé dans la masse du mispickel. — Jolie association.

Colombie.

347. 1 tube. **Association.** — ***Or natif alluvionnaire.*** — ***Platine.*** — ***Osmure d'iridium*** : Résidu du lavage des placers d'or et de platine.

Cauca. Colombie.

348. 70 × 55 × 30. **Association.** — ***Boracite aurifère*** :

Tintic District. Utah. États-Unis.

349. 45 × 35 × 20. **Combinaison.** — ***Tellurure d'or grillé*** : Ce morceau a été grillé au moufle. — Les mouches de tellurure d'or contenues dans la gangue quartzeuse se sont réduites et l'or libre a apparu à la surface en petites masses jaunes caverneuses, d'or natif.

Colorado. États-Unis.

350. 50 × 60 × 10. **Association.** — ***Electrum et Naumannite*** : L'or forme de petites masses enchâssées dans des vacuoles de quartz opaque qui entourent les grains d'électrum, qui entourent aussi les grains de naumannite. — Le support est une table de quartz caverneux filonien.

Calaveras County. Californie. États-Unis.

351. 3 pièces. Poids : 28 grammes. **Or natif *amorphe*** : Ces trois petites pépites ont peu roulé. — Elles contiennent encore dans leurs anfractuosités de l'oxyde de fer.

Saint-Élie. Guyane française.

352. 40 × 45 × 10. **Association. — *Or, Blende et Galène*** : Sur un support de quartziporphyre, l'or est en petits cristaux arrondis semés à la surface des sulfures cristallisés. — La blende est mielleuse sur certaines parties de l'échantillon.

Siebenburg. Hongrie

353. 30 × 20 × 11. **Association. — *Or et Porphyre*** : Le porphyre décomposé est très feldspathique et contient très peu d'éléments ferrugineux. — L'or, très clair, est déposé sous forme de fines écailles souples et intimement liées au porphyre.

Mine San Gabriel. Cerro Colorado. Batopilas. Mexique.

354. 50 × 30 × 20. **Association. — *Or et Tétradymite*** : Dans une gangue de quartz.

Montana. États-Unis.

355. 65 × 40 × 25. Poids : 92 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Gravier aurifère laissant voir de jolis grains d'or bien roulés et bien nets. — Cette pièce a été vernie à outrance pour assurer sa conservation. — Riche spécimen.

Californie. États-Unis.

356. 90 × 55 × 25. Poids : 235 grammes. **Association. — *Or, Quartz et Blende*** : L'or natif est en carcasse amorphe, grenue et irrégulière dans un quartz blanc rude au toucher. — Sur un des côtés de l'échantillon, on voit un cristal de blende isolé. — Provient de la collection Luckatch.

Transylvanie.

357. 20 × 15 × 12. **Minerai.** — ***Pyrite aurifère*** : Cette pyrite constitue un petit filon complet de toit à mur avec fermeture au centre. — Elle provient du remplissage des fissures dans des grès et présente une très forte teneur en or.

Caucase. Russie.

358. 1 tube. Poids : 11 grammes. **Or natif *détritique*** : Cet or oxydé provient de la dénudation des affleurements de filons pyriteux aurifères.

Provenance inconnue.

359. Poids : 6 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Pépite plate en formation par voie de repli d'une feuille d'or sur elle-même.

Australie.

360. 50 × 15 × 10. **Association.** — ***Or et Hessite*** : La hessite est en longs cristaux soudés les uns aux autres et formant une petite masse entrecroisée. A la partie inférieure, un dépôt de cristaux de roche très fins recouvre la hessite. — Provient de la collection Chauveau. — Rare.

Transylvanie.

361. Poids : 4 grammes. **Or natif *amorphe*** : Petite carcasse d'or en feuille épaisse, présentant la forme d'une petite coupe. — L'or est de bas titre et allié à l'argent.

Colombie.

362. Poids : 31 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Joli rocher de cristaux d'or mal définis. — Spécimen riche.

Californie.

363. 1 tube. 10 fragments. **Association.** — ***Pyrites aurifères*** : Ces fragments de pyrites sont très intéressants à considérer à la loupe. — On y voit clairement les petites carcasses d'or, noyées dans les cristaux de pyrite. — Il y a aussi deux petites masses d'or obtenues par le bocardage des pyrites et séparées par lavage. — Aucun de ces petits spécimens instructifs n'est à négliger. — Rare.

Gambetta Mine. Californie. États Unis.

364. 20 × 12 × 5. **Association.** — ***Barytine noire aurifère*** : Petits fragments de sulfate de baryte noire aurifère. — L'or est invisible même à la plus forte loupe, sauf sur un point. — Intéressant.

Mine Inesperada. Chili.

365. Poids : 7 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Octaèdres d'or bien formés. — Rare.

Californie. États-Unis.

366. Poids : 29 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Magnifique cristallisation d'or natif. — Pièce unique. — Aussi intéressante par la perfection des cristaux d'or que par les gracieux dessins arborescents qui tapissent les deux faces de l'échantillon.

Alaska. États-Unis.

367. 15 × 20 × 8. **Association.** — ***Or et Barytine*** : L'or natif en écailles brillantes apparaît inclus dans un fragment de cristal de sulfate de baryte. — L'inclusion et l'association sont parfaites. — Très jolie pièce. — Rare et précieuse.

Guanaco. Chili.

368. 55 × 15 × 12. Poids 25 grammes **Or natif *à tendance cristalline*** : Cet échantillon expose une série de cristaux engagés les uns dans les autres et mettant en relief quatre arêtes saillantes correspondant à des pointements d'octaèdres.

British Columbia.

369. 70 × 30 × 3. Poids : 45 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Cet échantillon est formé par une plaque d'or qui s'est développée dans une fente de quartz et s'y est moulée. — Les bords de cette plaque laissent voir de jolis cristaux d'or dont l'un est presque parfait. — Cette pièce porte les marques des efforts de la matière pour cristalliser.

Dakota. États-Unis.

370. 4 fragments. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ces quatre pièces montrent l'or en feuilles contournées, très clair, très pur et enchâssées étroitement dans du quartz filonien blanc. — L'une de ces pièces est formée de deux morceaux de quartz réunis par une feuille d'or.

Vénézuela.

371. **Matières diverses.** — ***Lingot Or et Argent*** : Ce petit lingot provient de minerais des mines de Lexington. — Il contient : 925 millièmes d'argent, 9 millièmes d'or et 66 millièmes de cuivre.

Butte. Montana. Utah. États-Unis.

372. 35 × 20 × 15. Poids : 9 grammes. **Or natif *à tendance cristalline***. — ***Or en fil*** : L'or se présente sous la forme d'un chevelu d'or contourné, entourant une petite masse d'argile ferrugineuse. — Curieux.

Colorado. États-Unis.

373. Poids : 8 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Petite masse d'or pur montrant diverses tendances cristallines connues, telles que le " pied de mule ", etc.

Californie. États-Unis.

374. 9 pépites. Poids : 15 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Neuf petites pépites d'or parfaitement roulées et polies par le frottement.

375. Poids : 48 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Examiné à la loupe, ce spécimen d'or pur montre plusieurs variétés de formes : des fils, des cristaux, des " pieds de mule ", des clous, etc.

Colorado. États-Unis.

376. Poids : 12 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Feuille d'or insérée dans sa gangue et ayant cristallisé d'une manière confuse. — On remarquera notamment deux plaquettes allongées terminées par des pans à 60°. — Le schiste ferrugineux se montre encore attaché à l'échantillon.

Provenance inconnue.

377. Poids : 223 grammes. **Or natif *cristallisé et à tendance cristalline* :** Ce magnifique échantillon, d'une valeur considérable, présente toutes les variétés de cristallisations incomplètes et de cristaux. — En l'examinant à la loupe en détail, il réunit à lui seul une collection presque complète d'or à tendance cristalline.

Colorado. États-Unis.

378. 50 × 50 × 15. **Or natif *à tendance cristalline* :** L'or natif, de couleur verte, se présente en fils très fins, très ronds et enchevêtrés les uns dans les autres à la manière d'un paquet de cheveux. — Cette petite masse d'or repose sur une table de quartz hérissée de cristaux de quartz hyalin. — Forme rare et curieuse.

Provenance inconnue.

379. Poids : 45 grammes. **Or natif *alluvionnaire* :** Chaîne de montre faite de pépites. — On remarquera la jolie couleur de l'or.

Guyane française.

380. 90 × 50 × 35. **Association. — *Or et Kaolin* :** Le support de kaolin contient 3 o/o de gypse. — L'or se montre en dendrites, associé avec une couche de matière ferrugineuse.

Mine San Domingo. Guanaco. Chili.

381. Poids : 76 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Ce riche échantillon massif présente une grande variété de cristallisations incomplètes. — Bon pour la loupe.

Colorado. États-Unis.

382. 50 × 35 × 15. **Association. — *Or, Cuivre, Argent* :** Dans cet échantillon, l'argent et le cuivre natif sont intimement juxtaposés. — L'argent contient de l'or.

Provenance inconnue.

383. 80 × 55 × 35. **Association. — *Or et Dolomie* :** La dolomie est cristallisée et transparente. — L'or natif est accolé à des aiguilles de pyrites. — Rare.

Provenance inconnue.

384. Poids : 8 grammes. **Or natif *amorphe* :** Petite carcasse d'or amorphe s'élançant d'un support de quartz blanc. — Ce petit échantillon, qui peut se maintenir debout, est très gracieux.

Cauca. Colombie.

385. Poids : 55 grammes. **Or natif *à tendance cristalline* :** Enchevêtrement d'or en fil, en aiguilles et en minces banderolles.

Colorado. États-Unis.

386. Poids : 20 grammes.

Or natif *à tendance cristalline* : Cet échantillon affecte la forme d'une éponge. — On y voit de jolis petits cristaux d'or. — Une légère couche d'oxyde de fer recouvre le spécimen.

?

387. Poids : 38 grammes.

Or natif *à tendance cristalline* : Petite masse d'or natif tenant emprisonnés des cristaux de quartz hyalin très nets. — L'or montre plusieurs formes cristallines et notamment une large plaquette présentant des indications du phénomène des " trémies ". — L'enchevêtrement intime du quartz et de l'or indique que la formation de l'un est contemporaine de celle de l'autre. — Instructif.

Californie. Etats-Unis.

388. Poids : 113 grammes.

Or natif *amorphe* : Gros et riche squelette d'or natif emprisonnant dans ses reliefs des fragments de quartz brun rouillé.

Guyane anglaise.

389. Poids : 13 grammes.

Or natif *cristallisé* : Cet échantillon montre des formes cristallines presque complètes. — Il se présente sous la forme d'arborescences serrées. — En un point on remarquera une tendance cristalline en table avec des " trémies ". — L'or de ce spécimen est très pur.

Australie.

390. Poids : 2 grammes.

Or natif *à tendance cristalline* : Cet échantillon est une feuille d'or s'épanouissant sur ses bords en petits cristaux indistincts. — On remarquera le processus particulier qui a produit la forme en feuille dans ce spécimen. — On y voit, en effet, nettement la juxtaposition de petits cristaux d'or assez rapprochés les uns des autres pour former par leur réunion une plaquette continue. — Intéressant.

Colombie.

391. Poids : 7 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Ce petit échantillon est remarquable par la netteté de sa cristallisation. — En l'examinant avec soin, on y trouve plusieurs cristaux dérivés du cube. — Or de bas titre allié avec de l'argent.

Veraspatak. Hongrie.

392. 6 morceaux. Poids : 7 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Ces petites pièces sont de jolis cristaux d'or, très nets et très intéressants.

Veraspatak. Hongrie.

393. Poids : 1 gramme. **Or natif *à tendance cristalline*** : Petite feuille d'or formée par la juxtaposition et le croisement de cristaux d'or aplatis. — Les lamelles cristallines brillantes et jaunes sont distribuées suivant des angles de 60° qui donnent au dessin son aspect anguleux. — L'une des parties de l'échantillon donne l'impression d'arabesques dorées. — Spécimen gracieux.

Australie.

394. Poids : 8 grammes. **Association. — *Or et Pyrite jaune*** : Cette association est extrêmement nette. — Un amas de pyrites bien cristallisées est intimement mélangé d'or natif très pur qui apparaît sous forme de feuilles, de fils rampant à la surface de la pyrite et la pénétrant.

Australie.

395. Poids : 8 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Joli spécimen d'or natif argentifère montrant diverses formes cristallines de l'or.

Veraspatak. Hongrie.

396. Poids : 16 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Très curieux entrelacement d'or en fils, en bâtons et en clous. — On remarquera la section anguleuse des bâtons, et ailleurs le dépôt de cristaux d'or qui garnissent les fils d'or. — Un peu d'oxyde de fer reste attaché à la masse d'or et dénote l'origine de cette pièce.

Colorado. États-Unis.

397. 8 fragments. Poids : 9 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ces fragments sont tous des feuilles ou plaquettes d'or montrant la tendance à cristalliser. — Ce sont de bons échantillons pour la loupe.

Diverses provenances.

398. Poids : 53 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ce spécimen laisse percevoir deux périodes distinctes dans sa formation : l'une pendant laquelle les fils se sont formés et l'autre pendant laquelle les fils ont été recouverts de fins cristaux d'or natif. — Échantillon riche.

Colorado. États-Unis.

399. Poids : 13 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Or en fils fins, entrecroisés et formant un feutre. — On remarquera la pureté et le bel éclat de l'or ainsi que l'extrême ténuité des fils en certains points de l'échantillon. — Forme rare de tendance cristalline.

Colorado. États-Unis.

400. Poids : 14 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Cette masse d'or en fils est intéressante par la particularité de son développement qui s'est effectué dans une fente et a déterminé la forme de plaquette affectée par l'échantillon dans son ensemble.

Colorado. États-Unis.

401. 11 pépites. Poids : 229 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Ces onze pépites présentent le caractère commun d'être complètement usées, roulées et polies par le frottement dans les alluvions : l'une de ces pépites, portée au rouge dans un moufle, s'est couverte de petites ampoules; celles-ci proviennent de l'effet de la chaleur rouge sur les inclusions de terre argileuse qui ont été retenues dans la masse de l'or pendant la formation de la pépite. — Une autre montre des fragments de quartz retenus dans sa masse. — Une autre laisse voir à la loupe les fins joints de replis. — Ensemble instructif.

Provenances diverses.

402. Poids : 14 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Jolie arborescence d'or blanc accompagné de fragments de quartz blanc. — Vu à loupe, ce spécimen accuse de délicates empreintes et des dessins de cristallisation très fins.

Hongrie.

403. Poids : 2 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Fragment d'or en feuille. — On devra remarquer dans cette pièce, les bords découpés suivant des angles de 60° et 120°, et, sur les feuilles elles-mêmes, des dessins se rapportant à ces angles et laissés par la tendance de l'or à cristalliser.

Provenance inconnue.

404. Poids : 9 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Arborescence d'or cristallisé d'une manière confuse. — Or très jaune et très pur.

Australie.

405. Poids : 51 grammes. **Or natif *amorphe*** : Important squelette d'or natif pur et brillant. — La forme en cloisons de ce spécimen montre clairement que la gangue a disparu en laissant les lamelles d'or pur qui enchâssaient cette gangue. — Riche échantillon.

Vénézuéla.

406. Poids : 5 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ce spécimen se présente sous la forme d'une palmette allongée tissée d'or. — Celui-ci, allié à l'argent, est blanc. — L'examen à la loupe met en relief l'extrême délicatesse et la régularité surprenante de cet échantillon qui imite de très près un tissu diagonal de fils d'or serrés. — En le regardant par transparence, on verra les fils juxtaposés. — Élégant. — Rare.

Transylvanie.

407. Poids : 131 grammes. **Or natif *amorphe*** : L'or se présente sous forme de rocailles faisant saillie sur un support de quartz filonien. — Le poids spécifique de cette pièce est considérable et indique que l'or pénètre et se cache dans les parties quartzeuses.

Colombie britannique.

408. 85 × 60 × 45. **Or natif *à tendance cristalline*** : L'or se montre en fûts ou en épaisses aiguilles noyées dans un trachyte quartzeux. — On remarquera la présence de la fluorine en certains points du support.

Eclipse Mine. Cripple Creek. Colorado. États-Unis.

409. 1 tube. 3 petites pièces. **Association. — *Or, Tellurures et Sulfures*** : Les trois petites pièces de cet échantillon se recommandent à l'examen attentif de la loupe qui mettra en relief l'intimité de l'association et l'altération que les tellurures subissent dans les parties voisines de l'or, formant ainsi des tellurures complexes et mal définis comme espèces minéralogiques.

Diverses provenances.

410. Poids : 537 grammes. **Or natif *alluvionnaire*** : Cette grosse pépite, entièrement roulée et arrondie par le frottement, a été trouvée dans le département de l'Ardèche. — Elle est connue sous le nom de " Pépite des Avols ". — Voici, d'après le journal " la Nature ", du 6 juillet 1889, l'historique de cette curiosité minéralogique :

Cette pépite a été trouvée en 1889 auprès du hameau des Avols, par un berger. Elle fut proposée en vente à un horloger du bourg des Vans; mais des gens avisés pensèrent qu'il y aurait intérêt scientifique à la préserver de la fonte, et de ce nombre M. Mazon, qui écrivit, le 13 avril, à M. Stanislas Meunier, professeur du Museum, et le 12 mai, lui envoya la pépite en communication. M. Stanislas Meunier fait de cette pépite la description suivante :

« ...... Le métal de la pépite est bien compact. — Elle mesure 94 mil-
« limètres de long, 50 millimètres dans sa plus grande largeur, 8 millimètres
« dans sa plus grande épaisseur. — M. Riche, qui en a fait l'analyse, y a
« trouvé : 980 millièmes d'or et 18 millièmes d'argent, plus de petites quan-
« tités d'oxyde rouge de fer qui semblent enfermées dans la pépite.—D'après
« M. Jannetaz, sa densité est égale à 16. — Pour la forme, elle rappelle un
« peu certains silex taillés; on l'a comparée aussi à une pomme de terre
« écrasée. — On y voit certaines rayures qui semblent faites intentionnel-
« lement. »

Les procès-verbaux originaux concernant cette trouvaille sont déposés aux archives du Museum d'histoire naturelle de Paris, avec des moulages en plâtre de la pépite.

Les Avols. Ardèche. France.

411. Poids : 392 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Ce riche spécimen montre l'or avec de fines tendances cristallines enchevêtrées et groupées en une masse compacte. — Les formes arborescentes et en clous dominent dans cet échantillon. — Pièce de grande valeur.

Provenance inconnue.

412. Poids : 258 grammes. **Or natif *cristallisé*** : Cette belle plaque d'or cristallisé laisse voir plusieurs variétés de cristaux qui se montrent plus nets sur les bords libres de l'échantillon.

Californie. États-Unis.

413. Poids : 292 grammes. **Or natif *détritique*** : Cette jolie pépite a peu roulé ; ses reliefs présentent encore des contours vifs et nets. — Elle est remarquable par son éclat, sa jolie couleur jaune et le haut titre de son or. — Pièce importante.

Placer Saint-Élie. Guyane française.

414. Poids : 163 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Joli bloc d'or spongieux, présentant de fines cristallisations d'or entrelacées en un réseau serré. — Entre les mailles de l'or natif, on voit des oxydes de fer bruns, intercalés et emprisonnés au sein de la masse.

Colorado. États-Unis.

415. Poids : 107 grammes. **Or natif *à tendance cristalline*** : Feuille d'or épaisse montrant sur ses faces les formes de tendance cristalline en rubans, en feuilles et en tissus. — Intéressant.

Provenance inconnue.

416. Poids : 71 grammes. **Or natif *amorphe*** : Carcasse d'or natif, jaune clair, emprisonnant des débris de quartz hyalin blanc.

Australie.

417. Poids : 902 grammes. **Or natif *amorphe* :** Magnifique rocher d'or natif faisant saillie sur un support de quartz blanc rosé. — Spécimen de valeur.

Caroline du Sud. États-Unis.

418.

419.

420.

421.

422.

423.

424.

425.

426.

427.

428.

429.

430.

431.

432.

433.

434.

435.

436.

437.

438.

439.

440.

441.

442.

443.

444.

Paris. — Imprimerie Nouvelle (association ouvrière), 11, rue Cadet. — A. Mangeot, directeur. — 1192-92.